VIDAS EJEMPLARES

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE

NÚMERO
$3.00 m.n.
EXTRAORDINARIO

EL MILAGRO

CON gusto presentamos un Número Extraordinario de esta serie con la historia más conmovedora de América: Nuestra Señora de Guadalupe, cuyo solo nombre enlaza en espíritu a las naciones hermanas de nuestro continente.

Argumentistas y dibujantes pusieron todo su empeño en la realización del presente Cuaderno, que, no dudamos, merecerá la aprobación del público hispanoamericano.

Todo contribuye a hacer del episodio del Tepeyac un tema que por su misma humildad se torna grandioso, y en donde resplandecen, como en ningún otro capítulo de nuestra historia religiosa, los valores raciales e hispánicos. El humilde Juan Diego, símbolo original de los pueblos de América, es nada menos que un embajador del cielo ante los hombres, ya que por su medio se vale la divinidad para hacer un milagro portentoso.

El asunto guadalupano ha inspirado siempre al arte y al pensamiento; pero, dentro de la abundante literatura que ha desprendido, seleccionamos el breve fragmento que transcribimos a continuación, tomado de un capítulo escrito por el Padre Joaquín Cardoso, S.J., sobre la Virgen de Guadalupe:

"Nada falta a la maravillosa aparición del Tepeyac, ni la belleza física y moral de la Virgen Santísima, ni la humildad y obediencia del indito, ni la frescura suavísima de la mañana, ni siquiera el perfume delicado de las flores. En efecto, la Virgen, sonriente, ordenó a Juan Diego que subiera a la cumbre del cerrillo en donde encontraría unas flores que había de recoger y traerlas a su presencia, pues ellas eran la señal que debía llevar al Prelado de México.

"¡Unas flores! El indio sabía muy bien que por ahí no podía haberlas. ¡Cuántas veces había pasado por esa cumbre, sin encontrar más que piedras estériles y algunos espinos! Menos las hallaría en esa estación en que el viento frío del norte mata toda vegetación al correr libre por la pelada cumbre. Dos días antes había hablado con la Señora, sin encontrar en el sitio más que mezquites, piedras y espinas.

"Pero con su docilidad acostumbrada, el indio no puso reparo alguno a las palabras de la Virgen. ¿No era Ella la Señora del cielo y de la tierra, para hacer que brotaran flores entre las piedras?

"Su obediencia fue recompensada; porque al llegar a la cumbre, quedóse gratamente sorprendido y maravillado al encontrar un verdadero vergel de frescas y aromadas rosas de Castilla, donde dos días antes no había nada.

"Era un milagro patente, porque no hay fuerzas naturales capaces de producir, según las normas establecidas, un vergel de rosas en tan breves momentos, en un lugar donde apenas había un poquitín de tierra vegetal, expuesto a los vientos helados, sin agua de riego y sin cultivo alguno.

"Aquello era obra de Dios que todo lo puede, y era también una prueba irrecusable para hombres píos y prudentes como el obispo de México, del carácter sobrenatural de la Aparición, tanto más cuanto que esas flores misteriosas iban a producir, manejadas por la misma mano de la Señora del cielo, otro prodigio estupendo: la maravillosa imagen en la «tilma» del indio.

"Contento y feliz bajó Juan Diego de la cumbre a encontrar a la Señora que le esperaba, mostrando las rosas que había recogido.

"La Virgen tomó por unos momentos en sus manos aquellas fragantes criaturas de Dios y ordenó a Juan que las llevara con gran cuidado, sin permitir que nadie las viese, hasta la presencia del obispo.

"Introducido al fin ante él, y poniéndose de rodillas, abrió el «ayate» y cayeron las fragantes y perfumadas rosas, y el indio, y mucho más el obispo, con admiración profunda pudieron ver pintada en la «tilma» la dulce imagen de la Virgen. Sí, era Ella, Ella sin duda la que se había aparecido a Juan Diego."

●

Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S.J.
Adaptación Literaria: Javier Peñalosa
Realización Artística: Felipe Nevárez
Portada: E. Velázquez M.

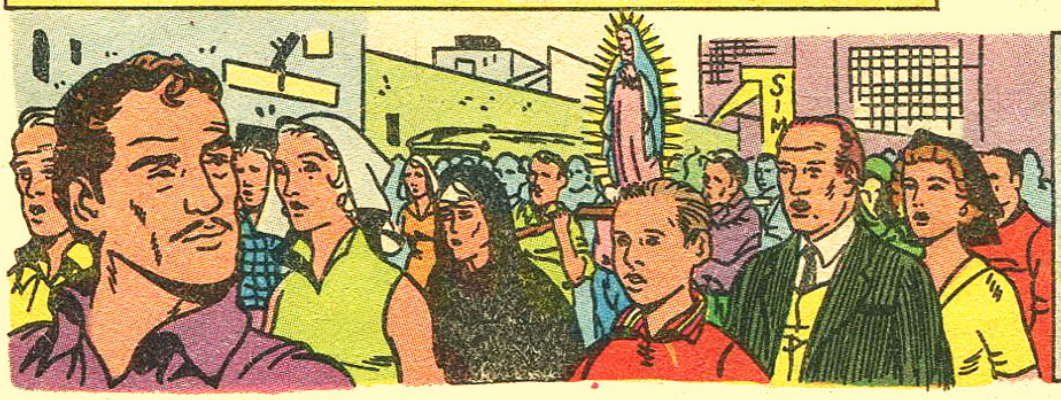
●

VIDAS EJEMPLARES — Año XVIII — Nº Extraordinario — 1º de diciembre de 1970.—("NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE").—© Copyright, 1960.—Revista quincenal.—Director de esta Publicación: R.P. Wifredo Guinea, S.J., Director de la "Obra Nacional de la Buena Prensa".—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D.F., el 10 de mayo de 1954.—Precio del ejemplar de este Número Extraordinario: $ 3.00 en la República Mexicana, Dls. 0.30 en el Extranjero.—Publicada e impresa por la "Organización Editorial Novaro, S.A.".—Oficinas Generales y Talleres: Calle 5, Nº 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Tel. 5-76-01-55.—Apartado Postal 10500.—México 1, D.F.—Director de Producción: Delio Moreno Bolio.—Ventas y suscripciones: Organización Editorial Novaro, S.A., División Revistas Infantiles.—Tel. 5-76-01-55.—Apdo. Postal M-10223.—México 1, D.F.—Precio de la suscripción por un año: $ 24.00 Mon. Nal. en la República Mexicana; Dls. (correo certificado) 2.85 en el Extranjero.—Distribuidores para España: "Organización Editorial Novaro, S.A.", Plaza Cardona 5-6, Barcelona 6.—Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida Nº 7094.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

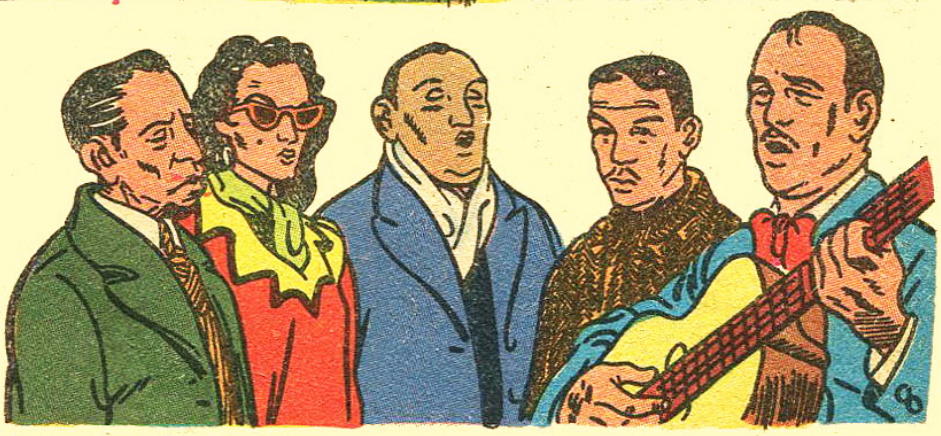
Nuestra Señora de Guadalupe

HE AQUÍ QUE NUESTRA MADRE CELESTIAL FUE LLAMADA PARA INTERCEDER POR LA HUMANIDAD... Y NADIE QUEDÓ SIN SU PROTECCIÓN. PARTICULARMENTE MOSTRÓ SU AMOR A LA NACIÓN MEXICANA, COMO SE VERÁ EN ESTA HISTORIA...



CON FRECUENCIA SE VEN DESFILAR POR LAS CALLES DE MÉXICO LAS PEREGRINACIONES GUADALUPANAS... SON TRABAJADORES, HOMBRES DEL PUEBLO Y DE TODAS LAS CLASES SOCIALES, QUE VAN A POSTRARSE A LOS PIES DE LA VIRGEN MORENA...

CADA DOCE DE DICIEMBRE SE DESBORDA LA DEVOCIÓN Y EL ENTUSIASMO DE LOS MEXICANOS, QUIENES VAN HASTA EL ALTAR DE LA BASÍLICA A CANTARLE LAS "MAÑANITAS" A LA VIRGEN... SE TRATA DE UNA HERMOSA CANCIÓN QUE SE ENTONA EN HOMENAJE DE UNA PERSONA QUERIDA EN EL DÍA DE SU ONOMÁSTICO... LOS ARTISTAS MÁS FAMOSOS SE LA DEDICAN ESE DÍA A LA PATRONA DE MÉXICO.

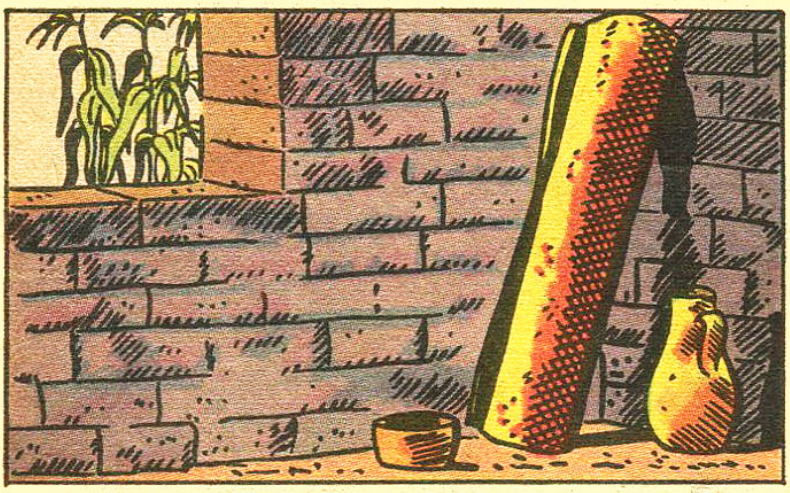


Y NO SÓLO DE MÉXICO, SINO DE TODAS PARTES DEL MUNDO Y SOBRE TODO DE LOS PAÍSES HERMANOS DEL CONTINENTE, LLEGAN PEREGRINACIONES A LA VIRGEN DE GUADALUPE, CUYA MONUMENTAL BASÍLICA ESTÁ SITUADA A POCOS KILÓMETROS DEL CENTRO DE LA CAPITAL.

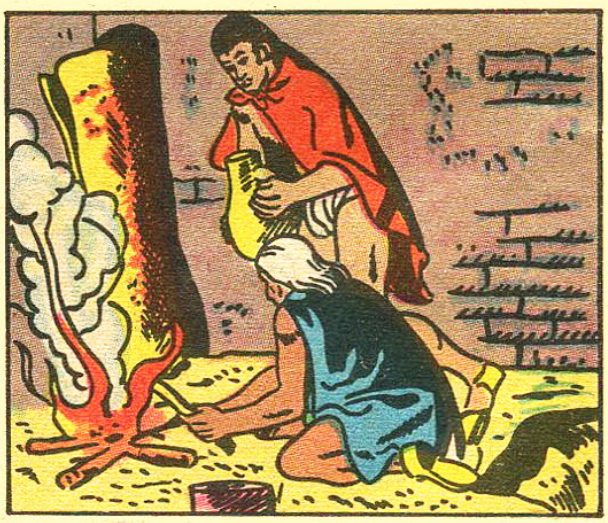
EL ORIGEN DE LA DEVOCIÓN A LA VIRGEN DE GUADALUPE SE REMONTA AL SIGLO XVI, CUANDO...

HACIA 1524, EL NOMBRE DE MARÍA COMENZÓ A CONOCERSE ENTRE LOS INDIOS MEXICANOS... LOS MISIONEROS ESPAÑOLES LLEGABAN CON LA NUEVA FE...

Y SUCEDIÓ QUE EN EL PUEBLECILLO DE CUAUTITLÁN VIVÍA UNA FAMILIA DE INDIOS LABRIEGOS, VERDADERAMENTE MISERABLES...



ERAN LOS PRINCIPALES UN HOMBRE LLAMADO CUAUHTLATÓHUAC, Y SU TÍO..



QUISIERA ESCUCHAR A LOS MISIONEROS, TÍO... HAY ALGO EN ELLOS QUE ATRAE; Y NO HA DE SER SÓLO CURIOSIDAD...

TÍO Y SOBRINO FUERON AL BARRIO DE TLATELOLCO, A ESCUCHAR A LOS FRAILES PREDICADORES...

UNO DE AQUELLOS FRAILES, QUIZÁ EL MÁS AMOROSO Y LLENO DE BONDAD, ERA FRAY TORIBIO DE BENAVENTE...

FRAY TORIBIO PRACTICABA LA POBREZA COMO VIRTUD; DE MANERA QUE LOS INDIOS LE LLAMARON "MOTOLINIA", QUE EN SU LENGUA QUIERE DECIR "EL POBRE"...

¡TIENE TANTA RIQUEZA EN SU PALABRA Y SIN EMBARGO, ES TAN HUMILDE! YO LO SIENTO COMO A UN HERMANO POBRECITO...

¡Y LAS COSAS QUE DICE!... EL DIOS SUYO ES EL DIOS QUE YO QUIERO, EL DIOS QUE ENCIENDE MI CORAZÓN...

DE REGRESO A CUAUTITLÁN...
¿SABES UNA COSA CUAUHTLATÓHUAC? YO SIENTO LOS MISMOS ANHELOS TUYOS... YA SOY VIEJO, PERO QUIERO TAMBIÉN ENTREGAR MI ALMA AL DIOS DE MOTOLINIA...
Y LUEGO, LO QUE DICEN DE LA MADRE DE JESÚS. ¡LA POBRECITA SEÑORA, VIENDO MORIR EN LA CRUZ A SU HIJO, POR SALVAR A LOS HOMBRES!...
EL SILENCIO SOBREVINO EN EL JACAL... CUAUHTLATÓHUAC SÓLO SE ESCUCHABA INTERIORMENTE, PORQUE UNA NUEVA MÚSICA RESONABA DENTRO DE ÉL, INSISTENTEMENTE...
MAÑANA VOLVERÉ A TLATELOLCO... ESTA VEZ LLEVARÉ A MALINTZIN CONMIGO, PORQUE QUIERO CASARME CON ELLA, Y QUE SEA CRISTIANA TAMBIÉN...
AL OTRO DÍA, MUY TEMPRANO, CUAUHTLATÓHUAC FUE EN BUSCA DE MALINTZIN, EN SANTA CRUZ EL ALTO...
EN POCAS PALABRAS LE EXPLICÓ SUS PROPÓSITOS...

YO NO SÉ POR QUÉ VAS A VER A LOS CRISTIANOS... YO HE VISTO CÓMO TRATAN A NUESTRA GENTE, CUAUHTLATÓHUAC... ¡SON MALOS!

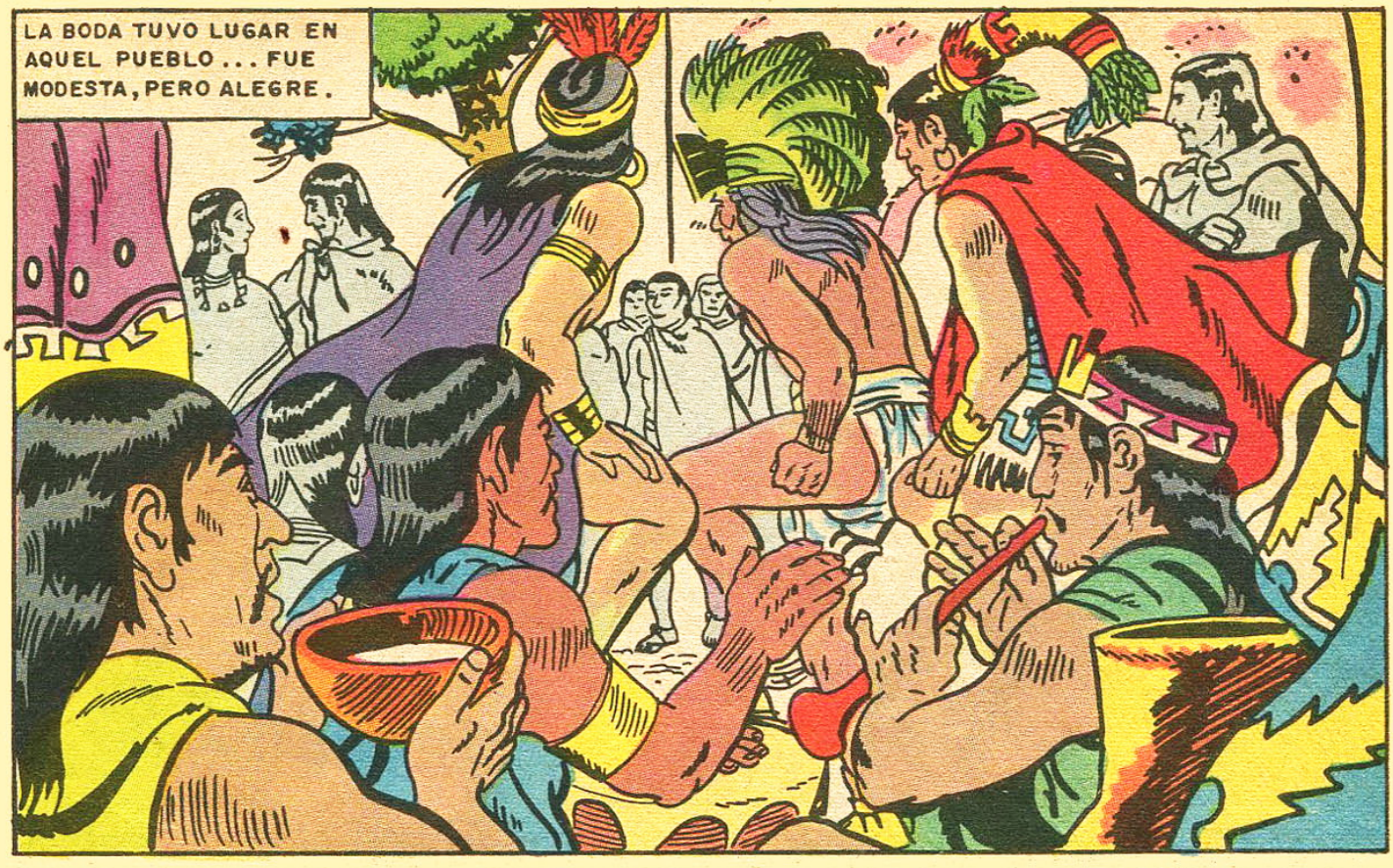
NO, MALINTZIN; LOS CRISTIANOS QUE YO TE DIGO NO SON MALOS; NI NOS QUITAN NADA, NI NOS PEGAN... ¡TODO LO CONTRARIO!
¿CÓMO ES ESO?...

SÍ... SON FRAILES QUE HABLAN DE DIOS Y DE LA VIRGEN MARÍA... Y NO LLEVAN NI HIERROS NI FUEGO, SINO AGUA DE BAUTISMO Y PALABRAS SUAVES...

MALINTZIN SE SINTIÓ TAMBIÉN CONMOVIDA POR LO QUE HACÍAN Y DECÍAN LOS PREDICADORES, SEGÚN SE LO IBA EXPLICANDO SU PROMETIDO CUAUHTLATÓHUAC...
¡TAW, TAW, TAW!

UNA VEZ EN LA CAPILLA DE TLATELOLCO...
...Y SÓLO LA VIRTUD NOS HACE GRATOS A LOS OJOS DE DIOS Y DE NUESTRA MADRE SANTÍSIMA... ¡HERMOSAS SON LA TEMPLANZA, LA PACIENCIA, LA CASTIDAD!
LA CASTIDAD, SOBRE TODO, PORQUE ES LA PERFECCIÓN DE LA PUREZA, EL TRIUNFO SOBRE LA CORRUPCIÓN...

¿OÍSTE, CUAUHTLATOHUAC?
SÍ...
SIN EMBARGO, QUIERO QUE NOS CASEMOS, Y QUE VIVAMOS COMO HERMANITOS, MALINTZIN.
ASÍ SEREMOS GRATOS A LOS OJOS DE DIOS.
VIVIREMOS CON TODA LA PUREZA QUE NOS SEA POSIBLE, Y NUNCA HAREMOS MAL A NADIE, Y ESTAREMOS CONFORMES CON LO QUE NOS TOQUE EN LA VIDA...
¡TÍO!... ¡MALINTZIN Y YO QUEREMOS CASARNOS, Y SER CRISTIANOS!
ME ALEGRO DE QUE PIENSES ASÍ, PORQUE YO TAMBIÉN HE DECIDIDO BAUTIZARME Y SER CRISTIANO...
Y UN DÍA, SALIERON DE SU BARRIO PARA IR A SANTA CRUZ EL ALTO, DONDE CUAUHTLATOHUAC IBA A CASARSE CON MALINTZIN...


LA BODA TUVO LUGAR EN AQUEL PUEBLO... FUE MODESTA, PERO ALEGRE.

CUAUHTLATÓHUAC Y MALINTZIN QUEDARON UNIDOS EN MATRIMONIO...

¿ESTÁS CONTENTA, MALINTZIN?
SÍ, CUAUHTLATÓHUAC...

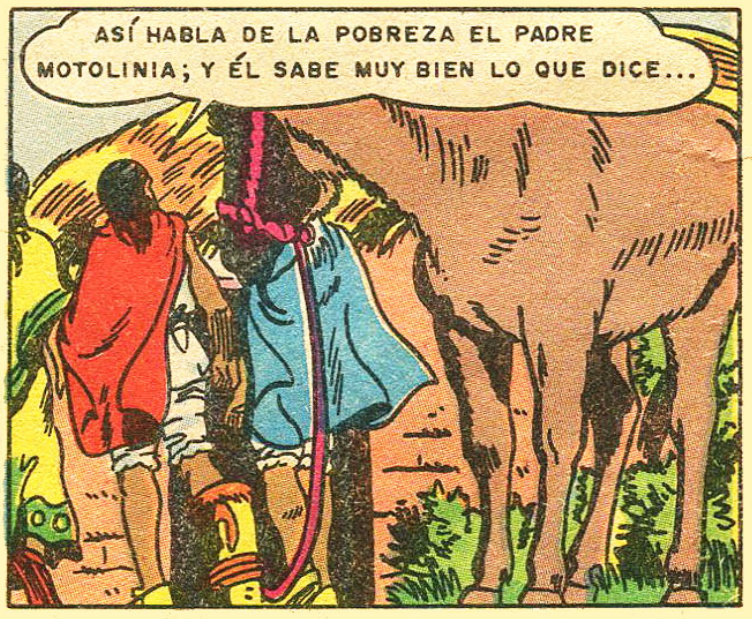
ANTES, CUAUHTLATÓHUAC HABÍA TOMADO NOMBRE CRISTIANO...
EN EL NOMBRE DEL PADRE, DEL HIJO Y DEL ESPÍRITU SANTO, TE BAUTIZO CON EL NOMBRE DE JUAN DIEGO...

Y MALINTZIN BAUTIZADA CON EL NOMBRE DE MARÍA LUCÍA...

FINALMENTE, EL TÍO DE JUAN DIEGO RECIBIÓ EL NOMBRE DE JUAN BERNARDINO...

¡QUÉ ALEGRE VUELVO A LA CASA, AHORA QUE YA ESTAMOS EN EL SENO DE NUESTRA MADRE LA SANTA IGLESIA CATÓLICA!
DICES BIEN, JUAN DIEGO...

TODO PARECE MEJOR AHORA; NUESTRA GRAN POBREZA SABE YA A COSA BUENA, A COSA SANTA...


ASÍ HABLA DE LA POBREZA EL PADRE MOTOLINIA; Y ÉL SABE MUY BIEN LO QUE DICE...

DESDE ESE DÍA, JUAN DIEGO Y MARÍA LUCÍA VIVIERON SANTAMENTE, CON GRAN PUREZA Y HUMILDAD...

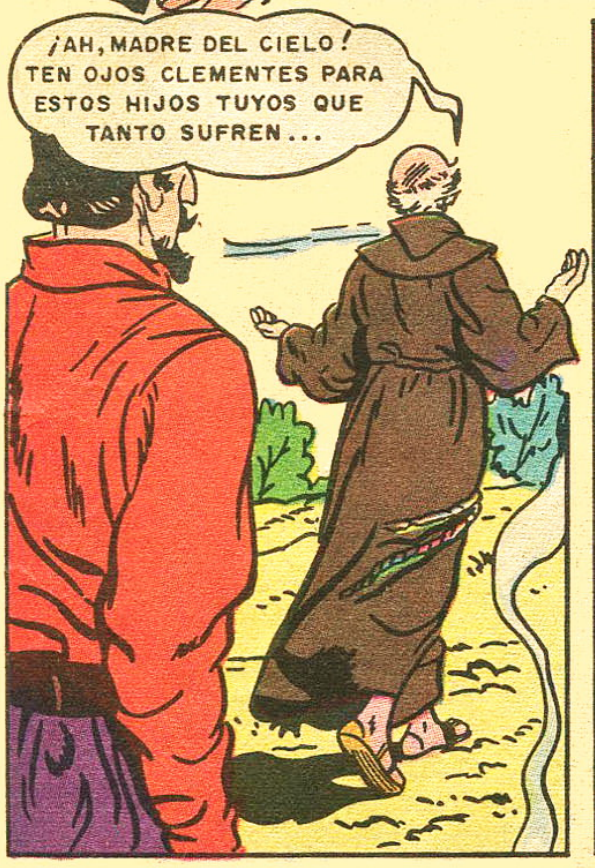
EL TRABAJO Y LA ORACIÓN ERAN TODA SU ALEGRÍA...

PERO POCO DESPUÉS ...
¿QUÉ TIENES, MARÍA? ¿ESTÁS ENFERMA?
ME MORTIFICA DECÍRTELO, JUAN DIEGO, PERO ME SIENTO UN POCO MAL... NO HA DE SER NADA, NO TE PREOCUPES...
TE HARÉ UN COCIMIENTO DE HIERBA... ¡OH! ¿QUÉ TIENES?...
N-NO SÉ... ME FALTAN... LAS FUERZAS...
¡ESTÁS TEMBLANDO! ¡TIENES FIEBRE!...
MARÍA LUCÍA SE AGRAVÓ EN POCO TIEMPO...
HASTA QUE AL FIN...
DIOS LA LLEVÓ A SU SENO, TÍO JUAN BERNARDINO... AHORA ESTOY VIUDO, SOLO, Y MARÍA YA NO QUEDA SINO EN MI MEMORIA...
DIJISTE QUE TENDRÍAS CONFORMIDAD EN TODO LO QUE TE SUCEDIERA...

TENGO CONFORMIDAD, TÍO JUAN BERNARDINO... ESTE DOLOR ME HA DE PASAR... DIOS SABE MUY BIEN POR QUÉ SE LLEVÓ A MI MARÍA.
ASÍ DEBE HABLAR UN BUEN CRISTIANO.
ALLÁ VAN ESOS DOS INDIOS EJEMPLARES, RESIGNADOS Y PUROS, MEJORES CATÓLICOS QUE MUCHOS EUROPEOS QUE SE PRECIAN DE TALES...
¡Y PENSAR QUE EN ESTAS ENCOMIENDAS LOS ESPAÑOLES SIN ALMA TRATAN A LOS INDIOS COMO A ANIMALES!
¡QUÉ HORROR!...
¡AAAAH!
¿POR QUÉ OS LLAMÁIS CRISTIANOS? ¿POR QUÉ?
APARTE VUESTRA MERCED LOS OJOS DE ESTA ESCENA, PADRE, SI TANTO LE IMPRESIONA...
¡CUIDAOS DE LAS COSAS DEL ALMA Y NO DE LAS DEL CUERPO, SEÑOR FRAILE! ¡JE, JE!...

¡PIRATA DE LAS COSAS DEL ALMA ERES, VERDUGO! POR FORTUNA, NO ES VUESTRO HIERRO EL QUE ESTÁ CONQUISTANDO A LOS INDIOS...

LOS INDIOS ESTÁN SIENDO CONQUISTADOS POR LA BONDAD Y SE SOMETERÁN A LA ESPAÑA MISIONERA Y MISERICORDIOSA...


¡AH, MADRE DEL CIELO! TEN OJOS CLEMENTES PARA ESTOS HIJOS TUYOS QUE TANTO SUFREN...

DOS AÑOS PASARON DESPUÉS DE LA MUERTE DE MARÍA LUCÍA; AL LLEGAR EL TIEMPO DE AGUAS DE AQUEL AÑO DE 1531, JUAN DIEGO Y JUAN BERNARDINO SE ENTREGARON A LA SIEMBRA...

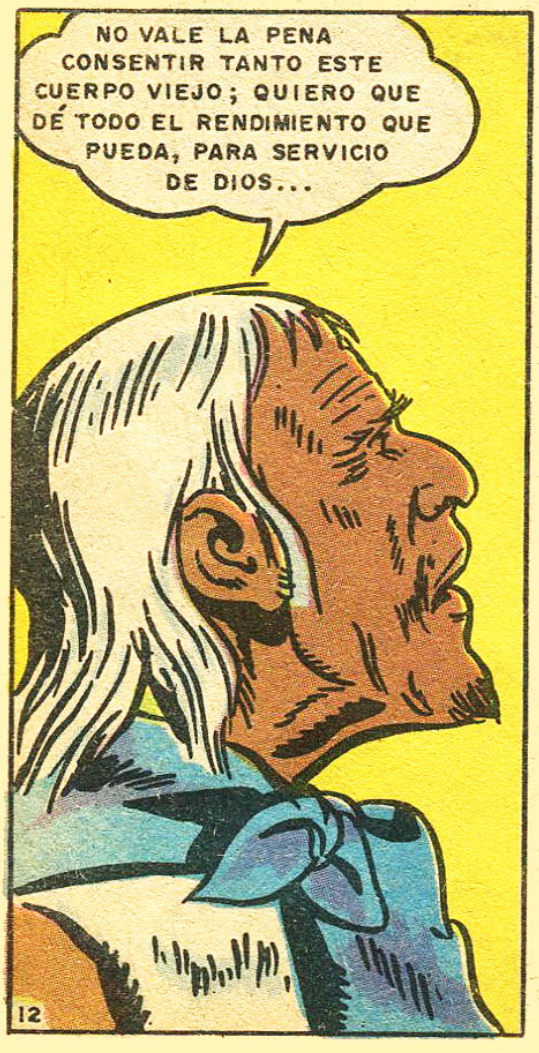
SU ALMA ESTABA OTRA VEZ SERENA Y RESIGNADA...
¡QUIERA LA VIRGEN SANTA QUE LAS AGUAS SEAN BUENAS ESTE AÑO!...

¡ASÍ SEA! YO SIENTO QUE ESTE AÑO ES EL ÚLTIMO EN QUE PUEDO TRABAJAR ASÍ; YA ME VAN FALTANDO LAS FUERZAS...

YA VES CÓMO CAE EL AGUA NECESARIA, TÍO JUAN BERNARDINO. TUVE FE Y EL CIELO ME PREMIÓ.

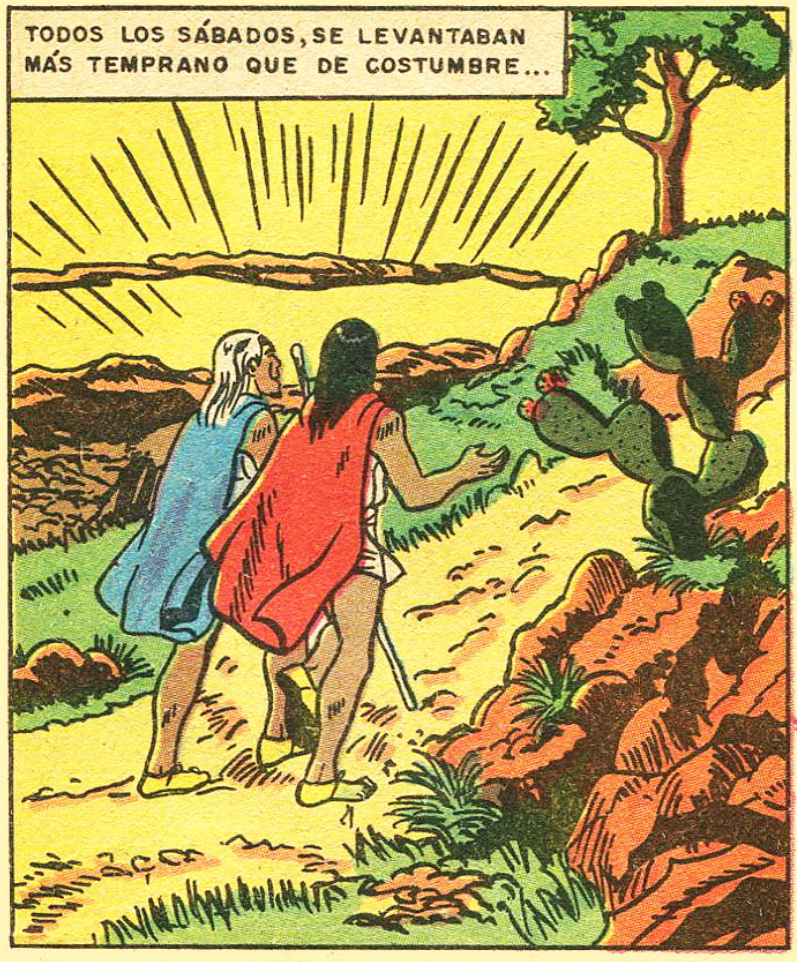
SI COSECHAMOS BUEN MAÍZ, PUEDO ESPERAR TRANQUILO LA MUERTE; NO QUIERO DEJARTE UNA CARGA MUY PESADA CUANDO ME VAYA...
¿POR QUÉ HABLAS DE ESO?

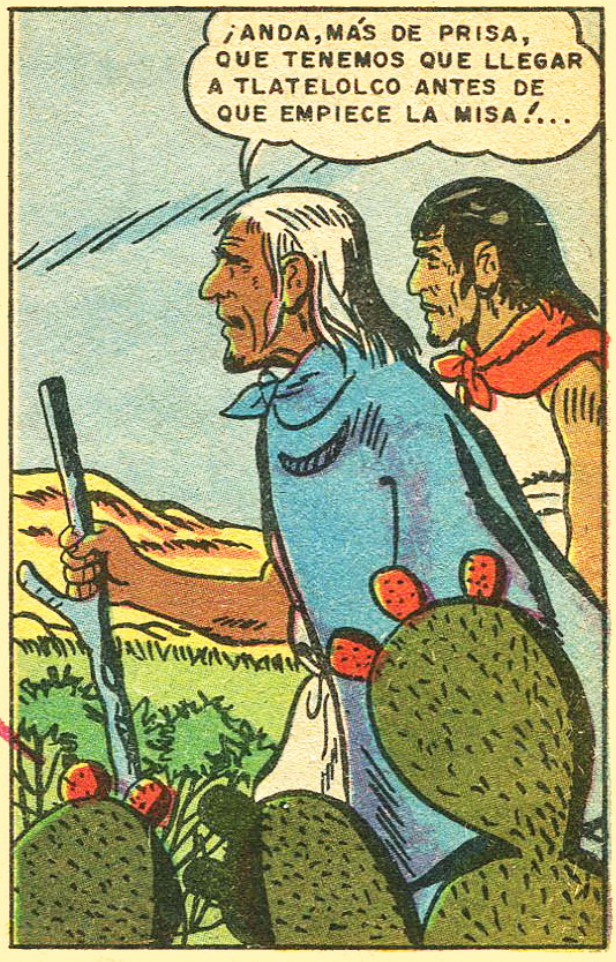
HAY QUE HACER FRENTE A LAS COSAS, HIJO; LA VIDA SE ACABA... LA VERDAD ES QUE SIENTO UN GRAN CANSANCIO...
¿Y ASÍ TE LEVANTAS TAN DE MADRUGADA A TRABAJAR?

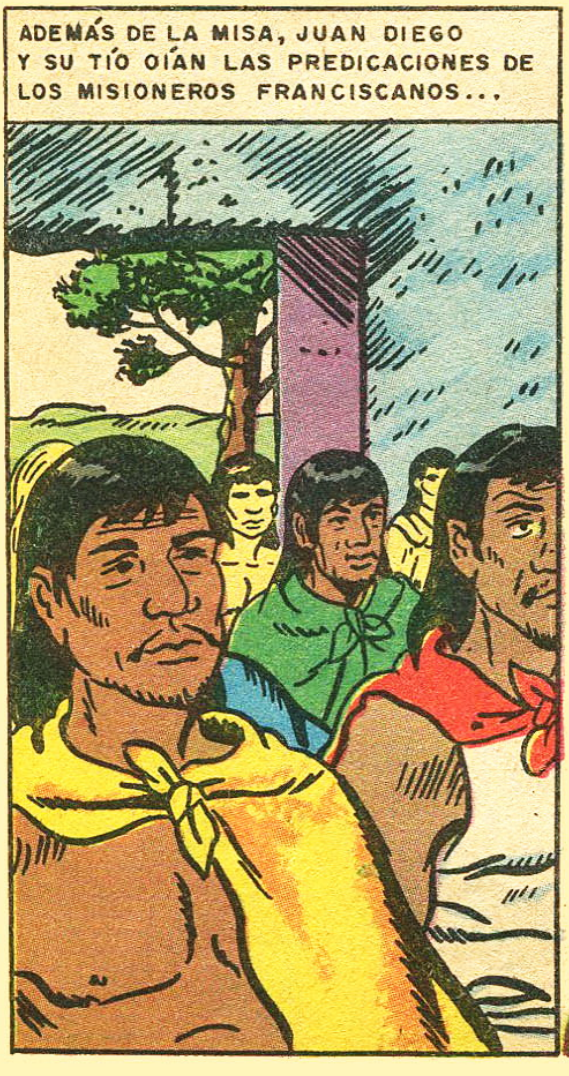

NO VALE LA PENA CONSENTIR TANTO ESTE CUERPO VIEJO; QUIERO QUE DÉ TODO EL RENDIMIENTO QUE PUEDA, PARA SERVICIO DE DIOS...

ASÍ, AQUELLOS INDIOS DESCANSABAN POCAS HORAS...

...Y APENAS AMANECÍA, AMBOS ESTABAN YA DE PIE, DISPUESTOS AL TRABAJO...


TODOS LOS SÁBADOS, SE LEVANTABAN MÁS TEMPRANO QUE DE COSTUMBRE...


¡ANDA, MÁS DE PRISA, QUE TENEMOS QUE LLEGAR A TLATELOLCO ANTES DE QUE EMPIECE LA MISA!...


ADEMÁS DE LA MISA, JUAN DIEGO Y SU TÍO OÍAN LAS PREDICACIONES DE LOS MISIONEROS FRANCISCANOS...

Y CON ESPECIAL GUSTO LAS DE FRAY TORIBIO "EL POBRE"...
...Y LA SERPIENTE INDUJO A EVA A LA DESOBEDIENCIA Y AL PECADO...

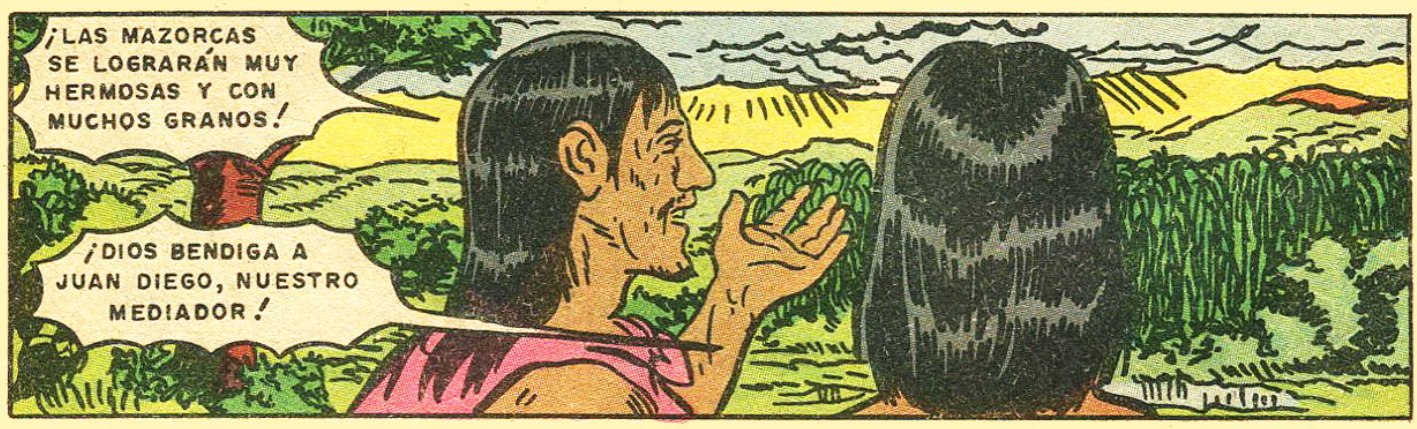
...PERO LOS PROFETAS ANUNCIARON QUE UNA VIRGEN CONCEBIRÍA SIN MANCHA... ESA VIRGEN FUE LA MADRE DE JESÚS...

UNA VIRGEN... NUESTRA MADRE DEL CIELO VENCIÓ A LA SERPIENTE...

LUEGO, TÍO Y SOBRINO VOLVÍAN A SUS LABORES DEL CAMPO...
LOS VECINOS MIRABAN CON ADMIRACIÓN A AQUELLOS HOMBRES HUMILDES Y BUENOS...
TOMA EJEMPLO DE JUAN DIEGO Y DE SU TÍO JUAN BERNARDINO...
¡SI DIOS TE HICIERA COMO ELLOS, HIJO MÍO, SERÍAS UN SANTO!...
ALLÁ VA JUAN DIEGO...
¡VARÓN SANTÍSIMO ES! DIOS NOS LO CONSERVE POR MUCHOS AÑOS...
GRAN ESTIMACIÓN TENÍA LA GENTE AL INDIO ELEGIDO...
¿POR QUÉ NO PEDIMOS A JUAN DIEGO QUE RUEGUE AL CIELO PARA QUE LLUEVA BASTANTE?
DICES BIEN, MUJER; SU RUEGO HA DE LLEGAR A DIOS MEJOR QUE EL NUESTRO... ¡ES TAN BUENO, TAN INOCENTE!...

JUAN DIEGO, VENIMOS A PEDIRTE UN FAVOR MUY GRANDE...
¡PASEN SUS MERCEDES A ESTA HUMILDE CASITA, Y ORDENEN DE SU SERVIDOR LO QUE QUIERAN, SI PUEDO HACERLO!...
TOMARÁN UN POCO DE ATOLE Y UNAS TORTILLAS...
NO, NO... NO TE MOLESTES; TE DIREMOS DE LO QUE SE TRATA EN UN MOMENTO...
QUEREMOS QUE PIDAS A DIOS QUE NOS MANDE UN BUEN TEMPORAL PARA LAS MILPAS... A TI TE OYE MEJOR NUESTRO PADRE...
YO PEDIRÉ CON MUCHO FERVOR...
...PERO NO PORQUE EL SEÑOR ME OIGA MEJOR QUE A NADIE, SINO PORQUE SUS MERCEDES ME LO PIDEN, Y YO ESTOY PARA SERVIRLES...
MOMENTOS DESPUÉS...
¡PADRE, PADRECITO DEL CIELO, MÁNDANOS UN BUEN TEMPORAL PARA QUE LAS MILPAS SE CUBRAN DE MAZORCAS!...

Y LUEGO...
¡ESTÁ LLOVIENDO, ESTÁ LLOVIENDO!...
¡DIOS OYÓ EL RUEGO DE JUAN DIEGO!...
¿NO LO DECÍA YO?

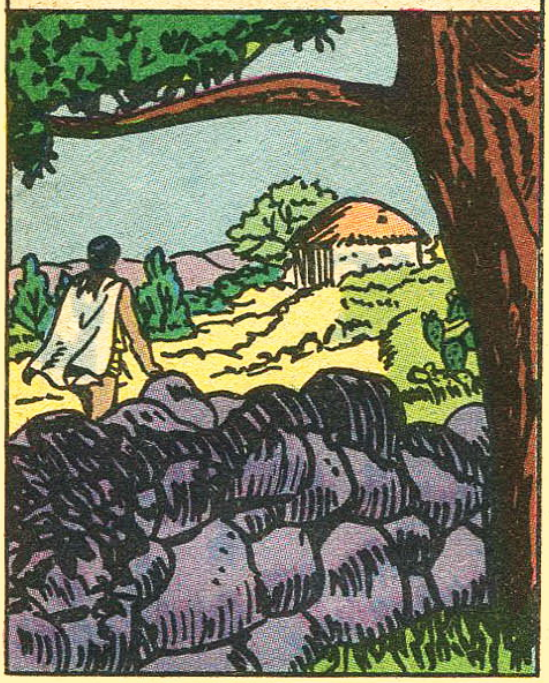

¡LAS MAZORCAS SE LOGRARÁN MUY HERMOSAS Y CON MUCHOS GRANOS!
¡DIOS BENDIGA A JUAN DIEGO, NUESTRO MEDIADOR!

ENTRE TANTO, JUAN DIEGO ANDABA COMO FUERA DE ESTE MUNDO, BUSCANDO LA SOLEDAD Y ENTREGÁNDOSE A LA CONTEMPLACIÓN...

Y CUANDO ESCAPABA A LA VISTA DE LAS GENTES, CAÍA EN ORACIÓN, EXTÁTICO...

ENTONCES DABA GRACIAS AL CIELO POR LAS MERCEDES RECIBIDAS, Y PROMETÍA SEGUIR BUSCANDO LA PERFECCIÓN...

CUANDO LLEGABA LA HORA DEL ALMUERZO, REGRESABA A SU CASA...



JUAN DIEGO NO REPLICABA NADA... SE LIMITABA A SONREIR...

Y TENÍA CARIDAD PARA CON EL PRÓJIMO...

NO CREAS QUE ME ENGAÑO; SÉ MUY BIEN QUE SÓLO TRATAS DE AYUDARME, PERO NO TE GUSTA HACER OSTENTACIÓN DE TUS FAVORES...

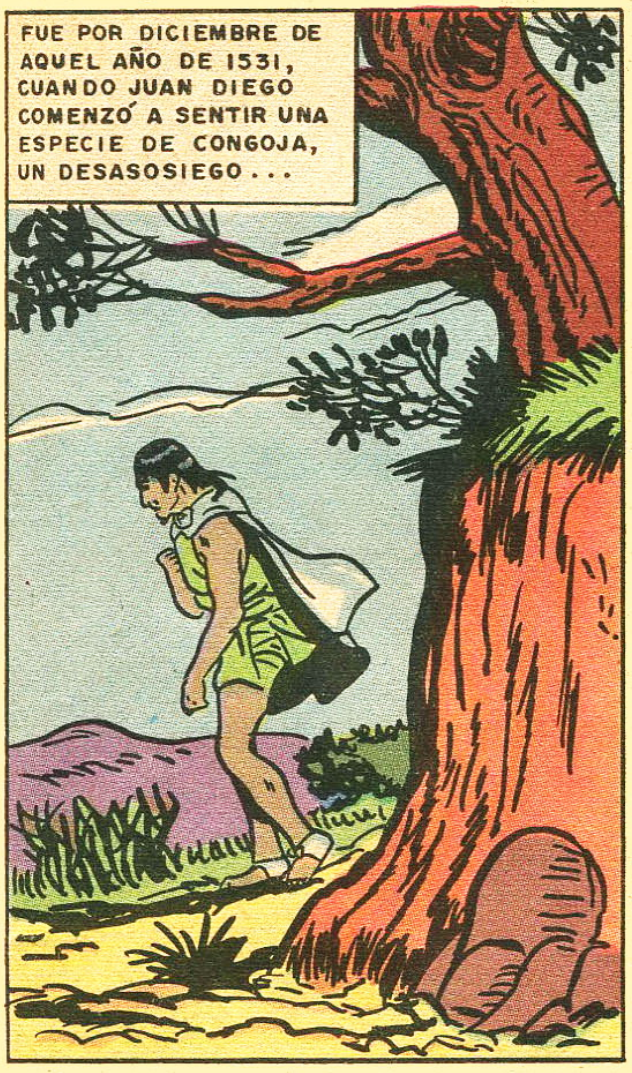
¡ES UN ÁNGEL! DE ANTEMANO SE SABE QUE JUAN DIEGO TIENE GANADA LA GLORIA...

EL INDIO, EN SU PUREZA, REHUÍA EL HALAGO, LA GRATITUD, LA MENCIÓN DE SUS VIRTUDES...

SEÑOR MÍO... VIRGENCITA SANTA... QUE NO ME TOMEN A MAL LO QUE ALGUNAS BUENAS GENTES DICEN DE MÍ; YO SÉ QUE NO SOY NADA, QUE NO VALGO NADA...

EN VERDAD QUE NO QUIERO CAER EN LAS COSAS DE LA VANIDAD, NI HAGO NADA POR GANAR LISONJAS...

EN FIN, SI ES QUE NO SÉ PONER REMEDIO A MIS TONTERÍAS, PERDÓN, SEÑORA DEL CIELO; PERDÓN, PADRE MÍO...


FUE POR DICIEMBRE DE AQUEL AÑO DE 1531, CUANDO JUAN DIEGO COMENZÓ A SENTIR UNA ESPECIE DE CONGOJA, UN DESASOSIEGO...

¿QUÉ SERÁ LO QUE ME PASA?...¿HAY ALGUNA COSA QUE ME PREOCUPA MUCHO EN EL FONDO DE MI CORAZÓN?...

TAL VEZ SERÁ QUE HE VISTO UN POCO TRISTE Y DÉBIL A MI TÍO JUAN BERNARDINO...

¡TÍO JUAN BERNARDINO! ¿ESTÁS RECOSTADO?
SÍ... TENGO FRÍO...

¿NO SERÁ QUE TE ESTÁS ENFERMANDO? ¿QUIERES QUE LLAME AL MÉDICO?

NO, HIJO; NO ES COSA DE LLAMAR AL MÉDICO TODAVÍA... BASTA CON QUE ME ACUESTE TEMPRANO HOY. LO QUE PASA ES QUE ESTÁ LLEGANDO YA EL INVIERNO...

AQUELLA NOCHE, JUAN DIEGO SE ACOSTÓ CON CIERTA INTRANQUILIDAD...

AL DÍA SIGUIENTE, SÁBADO NUEVE DE DICIEMBRE, SIENDO TODAVÍA DE MADRUGADA...

...SALIÓ DE SU CASITA SOLO, METIENDO SUS MANOS BAJO LA "TILMA", PARA ABRIGARSE MEJOR...

Y TOMÓ RUMBO AL CERRO DEL TEPEYAC...

YA AMANECIENDO, Y CON PASO APRESURADO, CAMINÓ POR LA RUTA CONOCIDA... SU PASO FUE HACIÉNDOSE CADA VEZ MÁS FIRME Y RESUELTO...

IBA, PUES, JUAN DIEGO AQUELLA MAÑANA POR LA LADERA DEL CERRO DEL TEPEYAC...

PARA ASISTIR A LA MISA Y DOCTRINA DE TLATELOLCO...

¡HE DE APRESURARME, PORQUE LO PRIMERO ES LA MISA!

CUANDO, DE PRONTO...

¿QUÉ SERÁ AQUELLO QUE BRILLA TANTO?...

Y AL RESPLANDOR ACOMPAÑABA UNA MÚSICA COMO DE MILLARES DE PAJARILLOS O VOCES INFANTILES...

...QUE LLENARON EL ALMA DEL INDIO JUAN DIEGO DE UNA SUAVÍSIMA ALEGRÍA Y CONSUELO...

¿QUÉ ES LO QUE VEN MIS OJOS, QUÉ ES LO QUE OYEN MIS OÍDOS? ¿ES ACASO EL PARAÍSO DE DELEITES DE MIS ANTEPASADOS?

CUANDO SE HACÍA AQUELLAS PREGUNTAS, OYÓ EN SU PROPIA LENGUA NÁHUATL UNA VOZ MUCHO MÁS DELICADA QUE LOS CANTARES QUE DESPERTABAN LOS ECOS DE LA MONTAÑA...

¡JUANITO, JUAN DIEGUITO!

LLENO DE CONTENTO, Y SIN TURBACIÓN ALGUNA, JUAN DIEGO SUBIÓ A LA CUMBRE...

Y EN LA CUMBRE VIO...

AL ACERCARSE...

JUANITO, MI PEQUEÑITO, ¿A DÓNDE VAS?

NOBLE SEÑORA, VOY A MÉXICO, AL CONVENTO DE TLATELOLCO...

SABE Y TEN ENTENDIDO, TÚ EL MÁS PEQUEÑO DE MIS HIJOS, QUE YO SOY LA SIEMPRE VIRGEN SANTA MARÍA, MADRE DEL VERDADERO DIOS POR QUIEN SE VIVE, DEL CREADOR Y CONSERVADOR DE TODO, Y SEÑOR DEL CIELO Y DE LA TIERRA...

Y ES MI DESEO MÁS VEHEMENTE QUE AQUÍ EN EL LLANO SE ME EDIFIQUE UN TEMPLO, EN DONDE COMO MADRE PIADOSA MOSTRARÉ TODO MI AMOR Y MISERICORDIA A TI Y A LOS TUYOS...

PUES YO SOY VUESTRA PIADOSA MADRE, Y A TI Y A TODOS LOS MORADORES DE ESTA TIERRA, Y A LOS DEMÁS AMADORES MÍOS QUE ME INVOQUEN Y EN MÍ CONFÍEN, DERRAMARÉ MIS DONES; OIRÉ EN MI TEMPLO SUS LAMENTOS, Y REMEDIARÉ TODAS SUS MISERIAS, PENAS Y DOLORES...

Y PARA REALIZAR LO QUE MI CLEMENCIA PRETENDE, IRÁS A LA CASA DEL OBISPO DE MÉXICO A MANIFESTARLE MI DESEO, Y A CONTARLE CUANTO HAS VISTO...

SEÑORA MÍA: YO VOY A CUMPLIR TU MANDATO, ME DESPIDO DE TI, YO, TU HUMILDE SIERVO.

ASÍ, JUAN DIEGO SE DIRIGIÓ A LA CASA DEL OBISPO FRAY JUAN DE ZUMÁRRAGA, EL DÍA 9 DE DICIEMBRE DE 1531...

Y LE REFIRIÓ EL PRODIGIO...

...LA SEÑORA ME DIJO QUE VINIERA AQUÍ, COMO TE DIGO, SEÑOR MÍO...

SÍ, SÍ, HIJO MÍO; VEN MAÑANA, Y TE ESCUCHARÉ MÁS DESPACIO...

Y CUANDO JUAN DIEGO FUE A DAR CUENTA DE SU COMETIDO...

¡LA SEÑORA NO SE FIJÓ EN MI POBREZA, EN MI HUMILDAD; NADIE DARÁ CRÉDITO A MIS PALABRAS!

Y AL LLEGAR AL MISMO SITIO, A LAS CUATRO DE LA TARDE...

SEÑORA, NIÑA MÍA, FUI A DONDE ME ENVIASTE A CUMPLIR TU MANDATO...

...ÉL PIENSA QUE ES INVENCIÓN MÍA... POR LO CUAL TE RUEGO, SEÑORA Y NIÑA MÍA, QUE A ALGUNO DE LOS SEÑORES PRINCIPALES, CONOCIDO, RESPETADO Y ESTIMADO, LE ENCARGUES QUE LLEVE TU MENSAJE PARA QUE LE CREAN...

PORQUE YO SOY UN HOMBRECILLO, SOY UN CORDEL, SOY UNA ESCALERILLA DE TABLAS, SOY COLA, SOY HOJA, SOY GENTE MENUDA, Y TÚ, NIÑA MIÁ, MI QUERIDÍSIMA SEÑORA, ME ENVÍAS A UN LUGAR POR DONDE ANDO Y NO ME PARO.

OYE, HIJITO QUERIDO... ES DE TODO PUNTO NECESARIO QUE TÚ MISMO SOLICITES Y AYUDES, Y QUE CON TU MEDIACIÓN SE CUMPLA MI VOLUNTAD... MUCHO TE RUEGO QUE MAÑANA VAYAS OTRA VEZ A VER AL OBISPO...

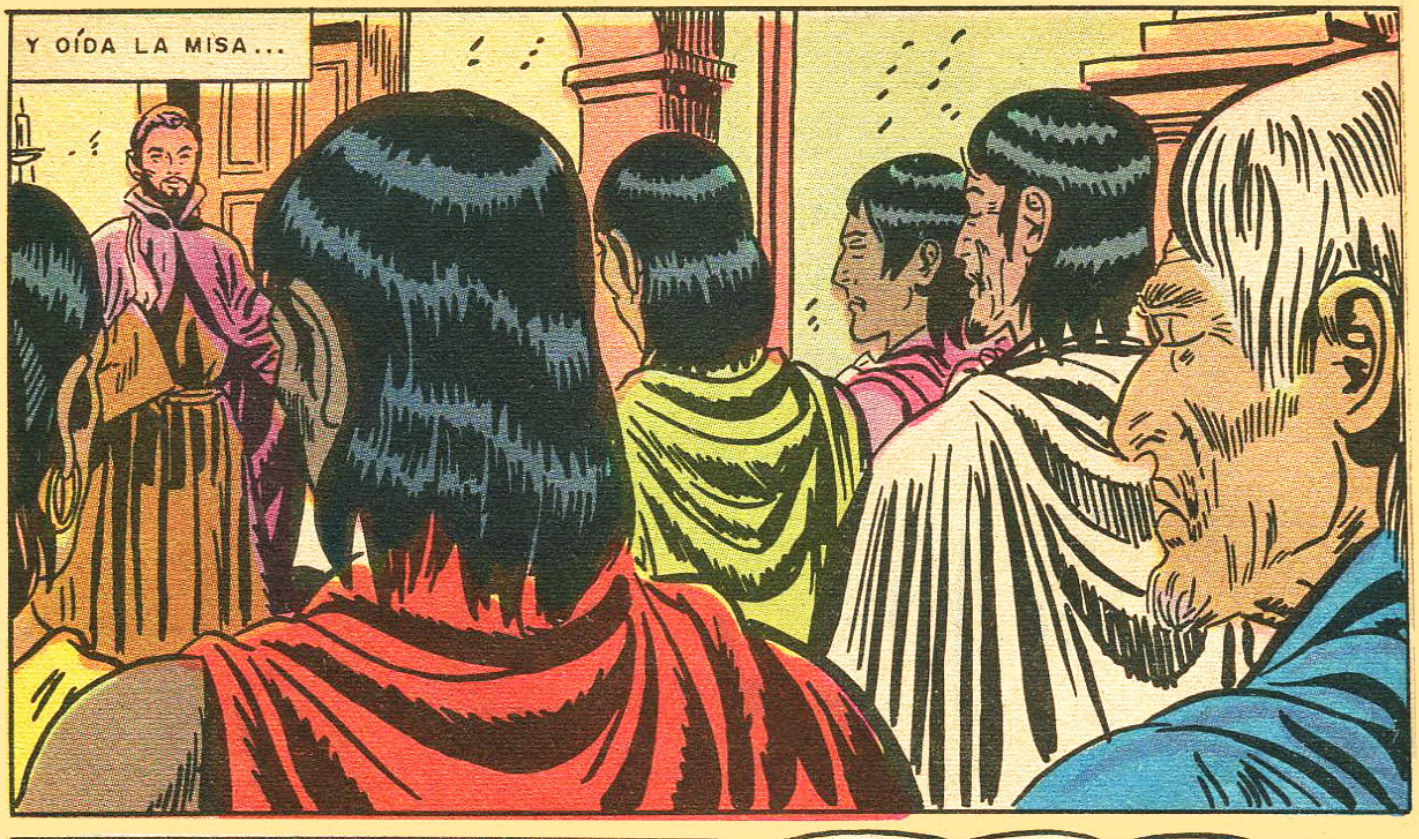
JUAN DIEGO PROMETIÓ A LA SEÑORA EN TÉRMINOS DULCES, QUE HARÍA CUANTO ELLA QUISIERA, Y VOLVIÓ A SU CASA...

BUENAS NOCHES, TÍO, ¿CÓMO TE SIENTES HOY?

PUES AQUÍ ESTOY CALENTÁNDOME UN POCO; LOS VIEJOS TENEMOS ACHAQUES Y FRÍO...

POR LA NOCHE, JUAN DIEGO SE ACOSTÓ SOÑANDO DESPIERTO CON LA VIRGEN...

¡DIOS MÍO! ¡LA MADRUGADA! IRÉ CON EL SEÑOR OBISPO, COMO LO ORDENÓ LA SEÑORA...


Y OÍDA LA MISA...

Y APUNTADA SU ASISTENCIA
A LA DOCTRINA EN EL LIBRO
PARROQUIAL DE TLATELOLCO...
Juan Diego

SEÑOR, LA SEÑORA ME MANDA QUE
VENGA A REPETIRTE SU RECADO DE AYER...
DIME, HIJO,
¿CÓMO ERA LA
SEÑORA?

ERA UNA NIÑA GRACIOSA,
MUY BUENA, MUY BONITA
EN MEDIO DE LA LUZ...

¿PERO QUIÉN TE DIJO QUE ERA?
¡LA SIEMPRE VIRGEN MARÍA,
MADRE DEL VERDADERO DIOS!

HIJO MÍO, POR SER ASUNTO TAN IMPORTANTE, NO BASTA TU SOLA PALABRA...
DI A LA SEÑORA QUE TE DÉ UNA SEÑAL PARA SABER QUE ES LA REINA DEL CIELO...
Y CUANDO SALIÓ...
SEGUID A ESE INDIO DESDE LEJOS...
ASÍ, LOS CRIADOS CUMPLIERON LAS ÓRDENES DEL SEÑOR OBISPO...
27

Y AL LLEGAR A CIERTO LUGAR...
RECUERDA QUE HEMOS DE VER A DÓNDE VA...
Y FIJARNOS CON QUIÉN HABLA...

¡AY! ¡PERO YA NO ESTÁ!
¡DESAPARECIÓ!

Y HABIÉNDOLO BUSCADO POR TODAS PARTES...
¡NO ESTÁ!
¡VOLVAMOS CON EL SEÑOR OBISPO!.

SEGUIMOS AL INDIO, SU ILUSTRÍSIMA.
¿Y QUÉ HIZO?

¡ESE INDIO ES UN BRUJO MENTIROSO!
¡CREO QUE SU ILUSTRÍSIMA DEBERÁ CASTIGARLO SI VUELVE!

MIENTRAS TANTO, JUAN DIEGO...
DIRÉ A LA SEÑORA QUE NO ME CREYERON.

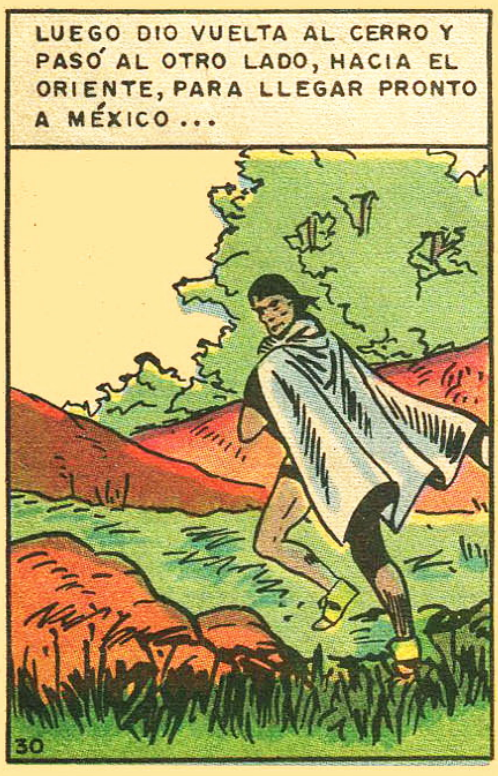
LLEGÓ ANTE LA VIRGEN...
SEÑORA, FRAY JUAN ME HA PEDIDO QUE LE MANDES UNA SEÑAL...
BIEN ESTÁ, HIJITO MÍO; VOLVERÁS MAÑANA, Y TE DARÉ LA SEÑAL... YO TE PAGARÉ TU CUIDADO Y EL TRABAJO Y CANSANCIO QUE POR MÍ HAS SUFRIDO... VETE AHORA, QUE MAÑANA AQUÍ TE ESPERO....
PERO, MIENTRAS TANTO...
¡DIOS MÍO, CREO QUE TENGO FIEBRE, ESPERO QUE NO TARDE MI SOBRINO JUAN DIEGO!
¡TÍO! ¿QUÉ TE HA PASADO?
¡TENGO MUCHO FRÍO, CREO QUE MORIRÉ!...
Y EL DÍA 12 DE DICIEMBRE...
¿QUÉ HARÉ, TÍO?
VE A MÉXICO, Y TRÁEME UN SACERDOTE...
NO PODRÉ IR A VER A LA SEÑORA, COMO ME LO ORDENÓ.

ASÍ, JUAN DIEGO FUE A LLAMAR A UN PADRE, A TLATELOLCO...

Y CUANDO IBA LLEGANDO A LA LADERA DEL CERRILLO POR DONDE TENÍA COSTUMBRE DE PASAR...

NO ME VOY DERECHO, NO SEA QUE ME VAYA A VER LA SEÑORA Y ME DETENGA PARA QUE LLEVE LA SEÑAL...

LO PRIMERO SERÁ QUE LLEVE AL SACERDOTE; EL POBRE DE MI TÍO LO ESTÁ ESPERANDO...


LUEGO DIO VUELTA AL CERRO Y PASÓ AL OTRO LADO, HACIA EL ORIENTE, PARA LLEGAR PRONTO A MÉXICO...

SORPRENDIDO, JUAN DIEGO VIO QUE LA VIRGEN BAJABA DEL CERRITO Y VENÍA A SU ENCUENTRO...

Y UNA VEZ QUE ESTUVO CERCA...

¿QUÉ HAY, HIJO MIÓ, EL MÁS PEQUEÑO, A DÓNDE VAS?

JUAN DIEGO RESPONDIÓ AVERGONZADO...

SEÑORA Y NIÑA MÍA, ¿CÓMO HAS AMANECIDO? ...SABE QUE ESTÁ MUY ENFERMO UN POBRE SIERVO TUYO, MI TÍO...

VOY A MÉXICO A LLAMAR A UN SACERDOTE Y LUEGO VOLVERÉ AQUÍ PARA LLEVAR TU MENSAJE.

SEÑORA Y NIÑA MÍA, PERDÓNAME, TENME POR AHORA PACIENCIA, NO TE ENGAÑO, MAÑANA VENDRÉ A TODA PRISA...

...NO SE TURBE TU CORAZÓN, NO TEMAS ÉSA, NI NINGUNA OTRA ENFERMEDAD. ¿ACASO NO ESTOY YO AQUÍ QUE SOY TU MADRE? ¿NO ESTÁS BAJO MI SOMBRA? ¿NO SOY TU SALUD?

NO TE AFLIJA LA ENFERMEDAD DE TU TÍO, PUES NO MORIRÁ DE ELLA; PUEDES ESTAR SEGURO DE QUE YA SANÓ.

¡AH, GRACIAS, SEÑORA MÍA, NIÑA MÍA!

¡AHORA DAME LA SEÑAL PARA EL SEÑOR OBISPO, QUE SE LA LLEVARÉ!

DESPUÉS, LA SANTÍSIMA VIRGEN ANDUVO HASTA UN ÁRBOL QUE SE ENCONTRABA DONDE HOY ESTÁ EL ALTAR MAYOR DE LA IGLESIA...

Y LUEGO...

SUBE, HIJO MÍO, EL MÁS PEQUEÑO, A LA CUMBRE DONDE ME VISTE Y TE DI ÓRDENES; HALLARÁS QUE HAY DIFERENTES FLORES; CÓRTALAS, RECÓGELAS, Y EN SEGUIDA BAJA A MI PRESENCIA...

JUAN DIEGO SUBIÓ Y...

¡FLORES AQUÍ, Y EN ESTE TIEMPO!...

JUAN DIEGO CORTÓ LAS FLORES...

¡AQUÍ ESTÁN LAS FLORES, SEÑORA, NIÑA MÍA!

Y TOMANDO ALGUNAS...

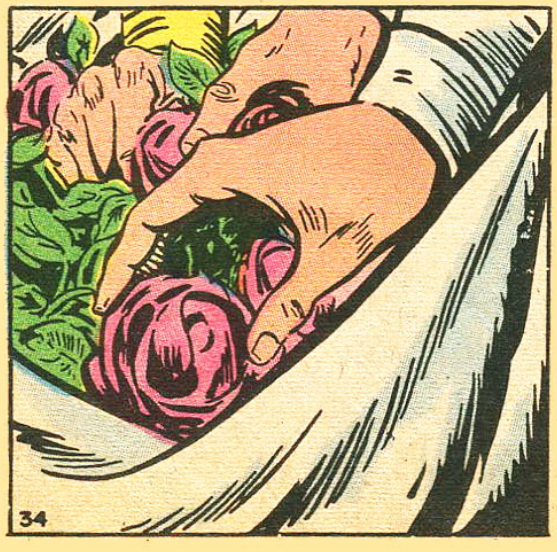
VOLVIÓ A DEJARLAS CAER EN LA TILMA DE JUAN DIEGO...

ÉSTA ES LA SEÑAL QUE PIDE EL SEÑOR OBISPO; LE DIRÁS EN MI NOMBRE QUE VEA MI VOLUNTAD, QUE TIENE QUE CUMPLIRLA... RIGUROSAMENTE... TE ORDENO QUE SÓLO DELANTE DEL OBISPO DESPLIEGUES TU TILMA.

JUAN DIEGO SE PUSO EN CAMINO, DELEITÁNDOSE CON LA FRAGANCIA DE LAS HERMOSAS FLORES...

SABIENDO QUE LLEVABA UN TESORO, CAMINÓ CON MUCHO CUIDADO HASTA LA CASA DE MONSEÑOR...

PERO CUANDO LOS CRIADOS TRATARON DE ARREBATÁRSELAS...



ENTONCES DECIDIERON AVISAR AL OBISPO...
¡SEÑOR, SEÑOR! ¡EL INDIO QUE SEGUIMOS LA OTRA VEZ!...
¿QUÉ PASA?
¡TRAE ROSAS EN SU TILMA, PERO SON MUY EXTRAÑAS!
¿CÓMO?
ESTÁN COMO BORDADAS EN SU TILMA, Y SIN EMBARGO, PARECEN NATURALES...
¿ESTÁN SEGUROS DE QUE ES EL MISMO JUAN DIEGO?
SÍ, SEÑOR, EL MISMO A QUIEN PERSEGUIMOS Y QUE ESCAPÓ MISTERIOSAMENTE.
YO LE PEDÍ UNA PRUEBA, QUIZÁ SEA ÉSTA...

ENTRA, JUAN DIEGO, HIJO MÍO... ¿QUÉ ME TRAES?
EL ÚLTIMO RECADO DE LA SEÑORA.
¿VISTE A LA SEÑORA DE QUIEN ME HAS HABLADO?
SÍ, SEÑOR OBISPO, LA VI DOS VECES MÁS...
¿Y DICES QUE SE TE APARECIÓ EN MEDIO DE UN ARCO IRIS?
SÍ, SEÑOR OBISPO, Y ME DIJO QUE QUIERE UN TEMPLO...
NUNCA HE NOTADO CONTRADICCIÓN O DUDA EN LO QUE DICE...
BIEN, HIJO MÍO, VEAMOS ESA PRUEBA QUE ME MANDA LA SEÑORA...
AQUÍ VERÁS LAS FLORES QUE TE MANDA, SEÑOR...

¡OH, QUÉ BELLEZA!

¡PERDÓNAME, SEÑORA Y MADRE MÍA, POR NO HABER PUESTO EN OBRA TU VOLUNTAD Y TU MANDATO!

DESPUÉS, TOMANDO LA TILMA CON LA SAGRADA IMAGEN...

FUE A PONERLA EN SU ORATORIO...

¡DEMOS GRACIAS A DIOS Y A SU GLORIOSA MADRE POR ESTE GRAN MILAGRO!

Y EL INDIO HUMILDE SE ALEGRÓ DESDE EL FONDO DE SU CORAZÓN...

¡GRACIAS, MADRE MÍA, TE DOY GRACIAS PORQUE ME CREYERON!

EL DÍA 12 DE DICIEMBRE DE 1531, MIENTRAS JUAN DIEGO ENDEREZABA LOS PASOS A LA CIUDAD DE MÉXICO, ALLÁ EN CUAUTITLÁN, JUAN BERNARDINO SE ENCONTRABA FATIGADO POR UNA GRAVE DOLENCIA...

LAS JÍCARAS Y OLLITAS DE BARRO QUE CONTENÍAN HIERBAS MEDICINALES, HABÍAN SIDO USADAS INÚTILMENTE...

¡AAY, DIOS MÍO! ¡QUÉ DOLORES TAN FUERTES!

¿LLEGARÁ EL PADRE A TIEMPO DE CONFESARME?

YA VIENE LA LUZ DEL ALBA.

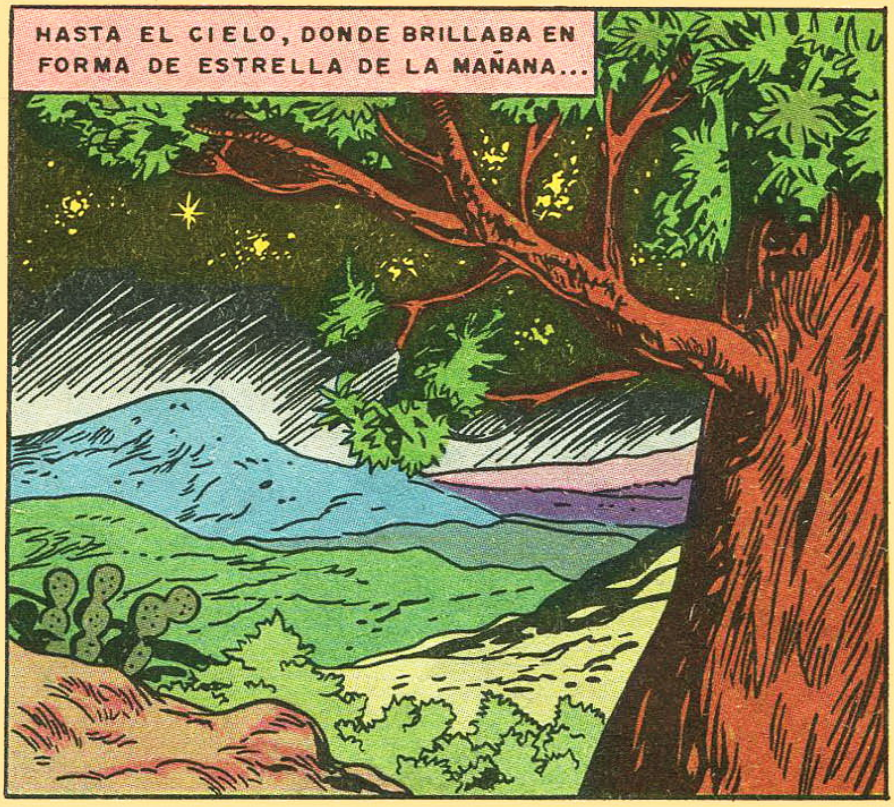
Y DE PRONTO...

LA VIRGEN APARECIÓ ANTE JUAN BERNARDINO.
HIJO MÍO, ¿ESTÁS ENFERMO?...
SÍ, GRAN SEÑORA, Y CREO QUE MORIRÉ...
¿NO SABES QUE SOY SALUD DE LOS ENFERMOS? YO, TU MADRE, NO HE DE PERMITIR QUE MUERAS AHORA...
¡GRACIAS, MADRE MÍA!
LEVÁNTATE, HIJITO, Y HAZ LO QUE TE DIGO; ME HE MANIFESTADO TAMBIÉN A JUAN DIEGO; QUIERO QUE SE ME ERIJA UN TEMPLO EN LA COLINA DEL TEPEYAC, DONDE SE VENERE LA IMAGEN QUE TU SOBRINO LLEVA AHORA AL OBISPO...
CUANDO EL PRELADO TE MANDE BUSCAR PARA SABER TODO, LE DIRÁS LO QUE PASÓ, Y QUE ES MI VOLUNTAD QUE MI IMAGEN SE NOMBRE LA SIEMPRE VIRGEN SANTA MARÍA DE GUADALUPE.
LUEGO, LA IMAGEN DESAPARECIÓ...
¡OH!

TALES FUERON LAS PALABRAS QUE EN LENGUA NÁHUATL DIJO LA VIRGEN, SEGÚN LA VERSIÓN DE LA FONÉTICA CASTELLANA... PERO GUADALUPE, EN LENGUA INDÍGENA, ERA "COATLA-XOPEUH", O SEA "LA QUE APLASTÓ A LA SERPIENTE"; ESTO ES, LA INMACULADA CONCEPCIÓN...

EL SÍMBOLO DE LA SERPIENTE ERA FAMILIAR A LOS INDIOS: QUETZALCÓATL, LA SERPIENTE EMPLUMADA, HABÍA ASCENDIDO DESDE LA SUPERFICIE DE LA TIERRA...

HASTA EL CIELO, DONDE BRILLABA EN FORMA DE ESTRELLA DE LA MAÑANA...



EL TRIUNFO DE LA MUJER, CONSIGNADO EN LA BIBLIA (DE QUE UNA MUJER CONCEBIDA SIN PECADO VENCERÍA A LA SERPIENTE QUE HIZO CAER A EVA) SIMBOLIZA LA INMACULADA CONCEPCIÓN.

ASÍ, NUESTRA MADRE DE GUADALUPE SE MOSTRABA SIMBÓLICAMENTE Y DE MANERA COMPRENSIBLE PARA SUS HIJOS, LOS MEXICANOS...

AQUEL MISMO DÍA, POR LA TARDE...
¡SANASTE, TÍO, COMO DIJO LA SEÑORA!
¡ELLA ME SANÓ, VINO, HABLÓ CONMIGO!
LUEGO...
¿SABÍAS QUE ME HABÍA SANADO?
ELLA ME LO DIJO, YO CREÍ EN SU PALABRA.
...Y AGREGÓ QUE SU IMAGEN HA DE NOMBRARSE LA VENCEDORA DE LA SERPIENTE.
¡ELLA LO CURÓ!
¡LA VIRGEN DE GUADALUPE!
LA NOTICIA SE EXTENDIÓ CON RAPIDEZ...
LA VIRGEN DE GUADALUPE SE APARECIÓ EN EL TEPEYAC...
ESTÁ SU IMAGEN EN LA TILMA DE JUAN DIEGO.
¡LA MISMA VIRGEN CURÓ A JUAN BERNARDINO!

UNA GRAN MULTITUD QUERÍA CONOCER LA IMAGEN...
¡QUEREMOS VER A NUESTRA MADRE!
¡DÉJENNOS VER LA IMAGEN!
AL VER EL SEÑOR OBISPO QUE MUCHA GENTE QUERÍA VER LA IMAGEN...
LA LLEVAREMOS A LA IGLESIA MAYOR...
EMPEZAREMOS A CONSTRUIR LA ERMITA EN EL LUGAR QUE LA SEÑORA NOS SEÑALÓ.
Y AL ESCRIBIR EL 24 DE DICIEMBRE EL OBISPO ZUMÁRRAGA A HERNÁN CORTÉS...
OS HE LLAMADO PARA QUE SEPÁIS QUE EL DÍA 26 TENDRÁ LUGAR LA PROCESIÓN...

LA CIUDAD SE TRANSFORMÓ, PREPARANDO LA PEREGRINACIÓN...

LOS PREGONES MAÑANEROS DESPERTARON A LOS INDIOS EN EL AMOR DE LA GUADALUPANA...

Y TODA LA POBLACIÓN SE PREPARÓ PARA SEGUIR A LA VIRGEN...

ASÍ, RAZAS Y CLASES SOCIALES SE UNIERON EN UN ACTO DE AMOR...

ENTRE CANTOS Y LÁGRIMAS DE ALEGRÍA, LA IMAGEN FUE COLOCADA EN EL ALTAR...

LOS INDIOS MOSTRARON SU AMOR CON LA EXPRESIÓN RELIGIOSA DE SUS DANZAS...

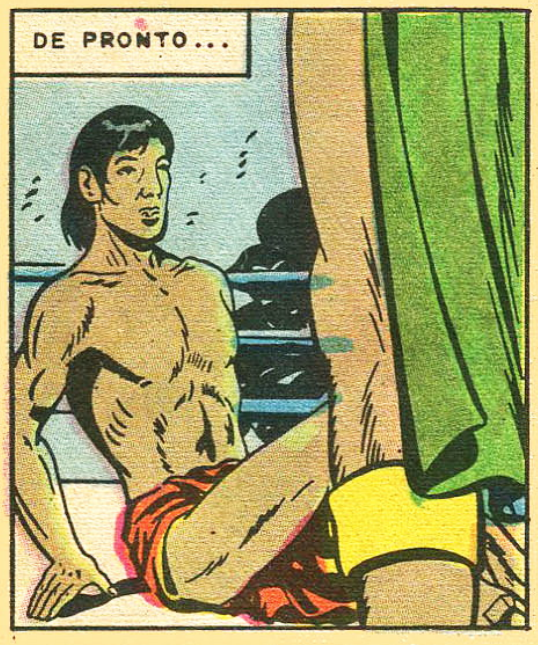
Y MIENTRAS SIMULABAN UN COMBATE, UN ARQUERO DISPARÓ SU FLECHA...

LA CUAL ATRAVESÓ LA GARGANTA DE UNO DE LOS INDIOS...

¡OH, ESTÁ MUERTO!

CUANDO EL INDIO MURIÓ, LOS DEMÁS LO LLEVARON ANTE LA VIRGEN...

SEÑORA, MADRE NUESTRA, NO LO DEJES ASÍ; ÉL BAILABA PARA HACERSE GRACIOSO ANTE TUS OJOS.


DE PRONTO...

¡VUELVE A LA VIDA!
¡SE LEVANTA!

SOÑÉ, SOÑÉ QUE LA SEÑORA ME DABA SALUD Y VIDA...

ESTE FUE EL PRIMER MILAGRO DE NUESTRA MADRE DE GUADALUPE PARA SUS HIJOS, DESPUÉS DE LAS APARICIONES...

JUAN DIEGO Y BERNARDINO CONTINUARON SU VIDA HUMILDE...

VISITABAN CON FRECUENCIA LA ERMITA DE LA SEÑORA...

HASTA QUE UN DÍA...

¿QUÉ TIENES, TÍO BERNARDINO?

ME LLEGÓ EL MOMENTO...

AHORA SÍ LO SÉ... IRÉ A REUNIRME CON LA SEÑORA DEL CIELO...

Y ASÍ SUCEDIÓ; ENTONCES...

SEÑOR, MI TÍO JUAN BERNARDINO HA MUERTO.

ORDENO QUE LO ENTIERREN EN LA ERMITA.

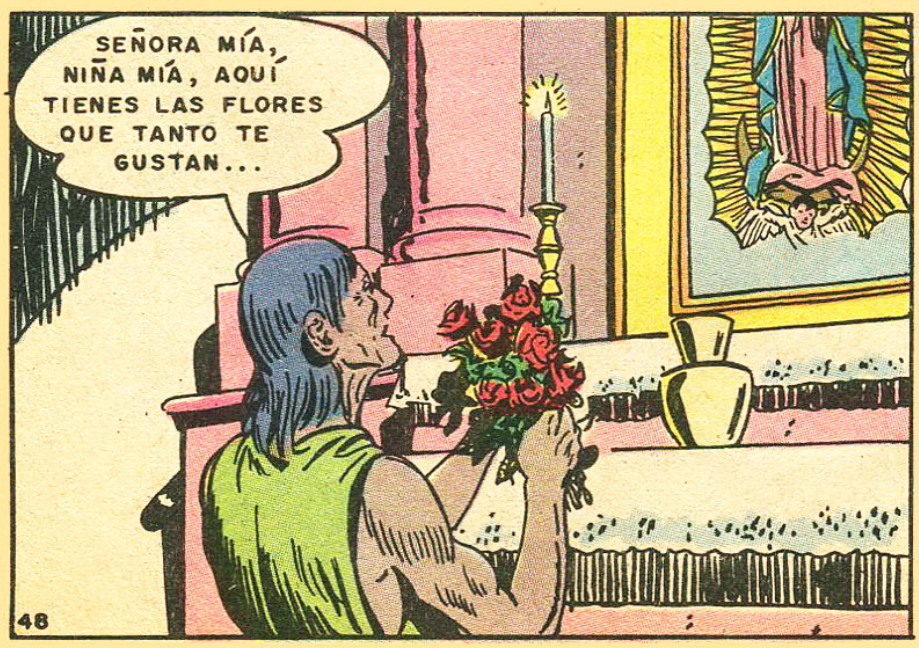
DESCANSARÁ AQUÍ, JUNTO AL SANTUARIO DE LA SEÑORA QUE HA DE DARLE SALUD POR TODA LA ETERNIDAD...

UNA VEZ TERMINADA LA ERMITA A LA VIRGEN, LEVANTADA PROVISIONALMENTE EN EL TEPEYAC, JUAN DIEGO HIZO UN CUARTITO VECINO...

QUIERO VIVIR AQUÍ, CERCA DE LA HERMOSA SEÑORA...

DESDE ENTONCES, TODOS LOS DÍAS...
CUIDARÉ LA ERMITA, LA BARRERÉ Y LE PONDRÉ FLORES EN SU ALTAR...

ASÍ LO HACÍA, INVARIABLEMENTE...


SEÑORA MÍA, NIÑA MÍA, AQUÍ TIENES LAS FLORES QUE TANTO TE GUSTAN...

LUEGO ORABA FERVOROSAMENTE...

Y SE OCUPABA DE SUS LABORES EN EL CAMPO.

MÁS TARDE, A SOLAS...

BUENO SERÁ HACER PENITENCIA, PARA CASTIGAR A MI PERSONA PECADORA Y MERECER LA MISERICORDIA DE NUESTRA SANTÍSIMA MADRE.

A LA HORA DEL ALMUERZO, MUCHAS VECES...

NO QUIERO PROBAR NADA... NO ES BUENO DAR MUCHO GUSTO AL CUERPO CON REGALOS, SI EL CUERPO NO ES MÁS QUE UN POCO DE TIERRA SIN VALOR.

HASTA QUE UN DÍA, CUANDO JUAN DIEGO PASABA DE LOS SETENTA AÑOS DE EDAD...

JUAN DIEGUITO, HIJITO MÍO...

¡SEÑORA, OTRA VEZ TE DIGNAS HABLARME!

ESTA VEZ QUIERO DARTE LA BUENA NOTICIA DE TU TRÁNSITO, PUES HA LLEGADO TU HORA...
¿QUÉ QUIERES DECIRME, NIÑA?

¿ESTÁS ANUNCIÁNDOME QUE YA VOY A DEJAR ESTA TIERRA Y A ENTREGAR MI ALMA?

ESO MISMO. TUS PENAS SOBRE LA TIERRA HAN LLEGADO A SU TÉRMINO... EL SEÑOR TE VA A RECOGER.
¡ALABADO SEA DIOS!

DESDE ESE INSTANTE, UN NUEVO GOZO INUNDÓ EL ESPÍRITU DE JUAN DIEGO.

NO SÉ CUÁNTOS DÍAS ME FALTAN... PERO TODAVÍA TENGO QUE CUMPLIR CON MIS TRABAJOS TEMPORALES.

NO QUERÍA ABANDONAR NINGUNA OBLIGACIÓN, EN TANTO FUERA TODAVÍA CUERPO MORTAL.

ENTRE TANTO, EN CUAUTITLÁN, DONDE ANTES VIVÍA EL PREDILECTO DE LA VIRGEN...

¡AGRÚPENSE TODOS!

VAMOS EN PEREGRINACIÓN A VER A LA VIRGEN SANTÍSIMA DE GUADALUPE, EN EL TEPEYAC.

LOS VECINOS DE CUAUTITLÁN ORGANIZARON ALGUNAS PEREGRINACIONES FERVOROSAS AL TEPEYAC...

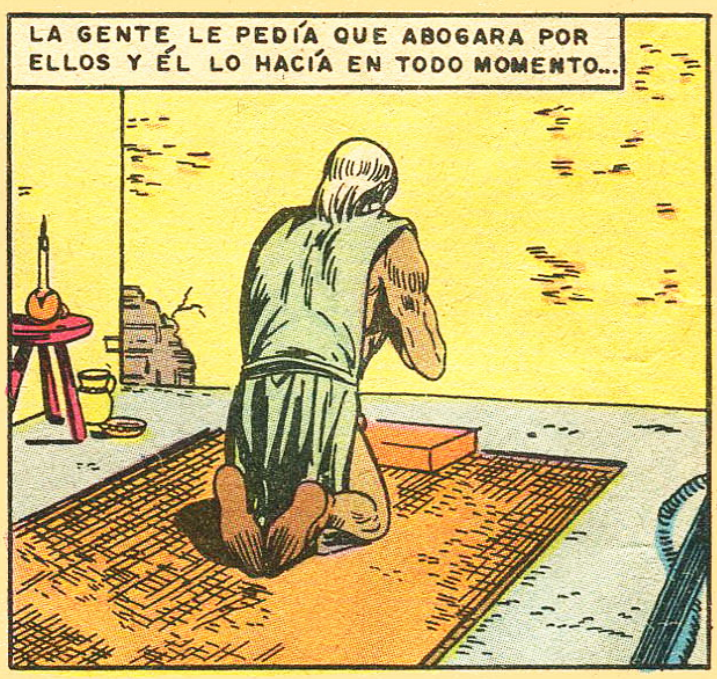
ILUMINADOS POR LA ESPERANZA, LOS INDIOS IBAN A VER A SU PATRONA Y PROTECTORA...

LOS CANTOS Y ORACIONES LLEGABAN A LOS OÍDOS DE LA SANTÍSIMA MADRE...

LUEGO, LOS INDIOS PASARON A VER A JUAN DIEGO EN SU IMPROVISADA "SACRISTÍA".

YO SOY EL FAVORECIDO DE LA SEÑORA, PERO NADA VALGO POR MÍ MISMO... NO MEREZCO LA ATENCIÓN DE SUS BUENAS MERCEDES...

YA SE ME HA ANUNCIADO MI TRÁNSITO; PRONTO SERÉ POLVO QUE PISARÁN LOS HIJOS DE LOS HIJOS DE SUS MERCEDES.


LA GENTE LE PEDÍA QUE ABOGARA POR ELLOS Y ÉL LO HACÍA EN TODO MOMENTO...

HASTA QUE, EN EL AÑO DE 1548, JUAN DIEGO CAYÓ ENFERMO, PARA NO LEVANTARSE MÁS.

MURIÓ ESE MISMO AÑO, EN OLOR DE SANTIDAD, PUES COMULGABA HASTA TRES VECES POR SEMANA... Y ALCANZÓ LOS ÚLTIMOS SACRAMENTOS.

Y EN SUS ÚLTIMOS MOMENTOS...

YA ESTOY AQUÍ PARA ACOMPAÑARTE A LA MORADA DEL SEÑOR, MI PEQUEÑO JUAN DIEGUITO.

¡BENDITA SEAS, MADRECITA, MI NIÑA AMADA! AHORA ESTOY EN PAZ...

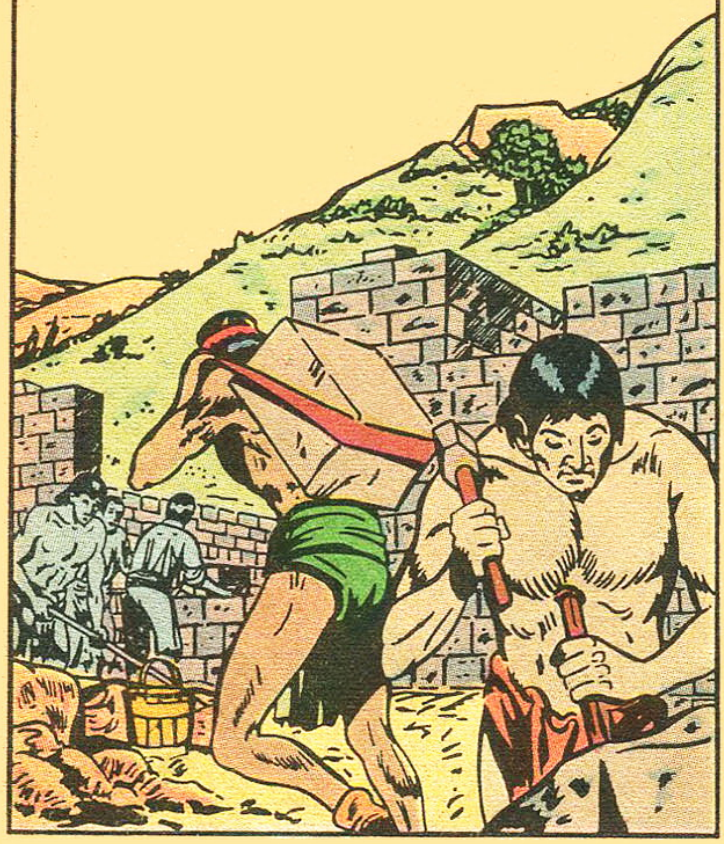
LOS INDIOS LLORARON CON DESCONSUELO LA PÉRDIDA DE SU ABOGADO ESPIRITUAL.

JUAN DIEGO FUE ENTERRADO JUNTO A SU TÍO JUAN BERNARDINO, EN LA PROPIA ERMITA DE LA VIRGEN.

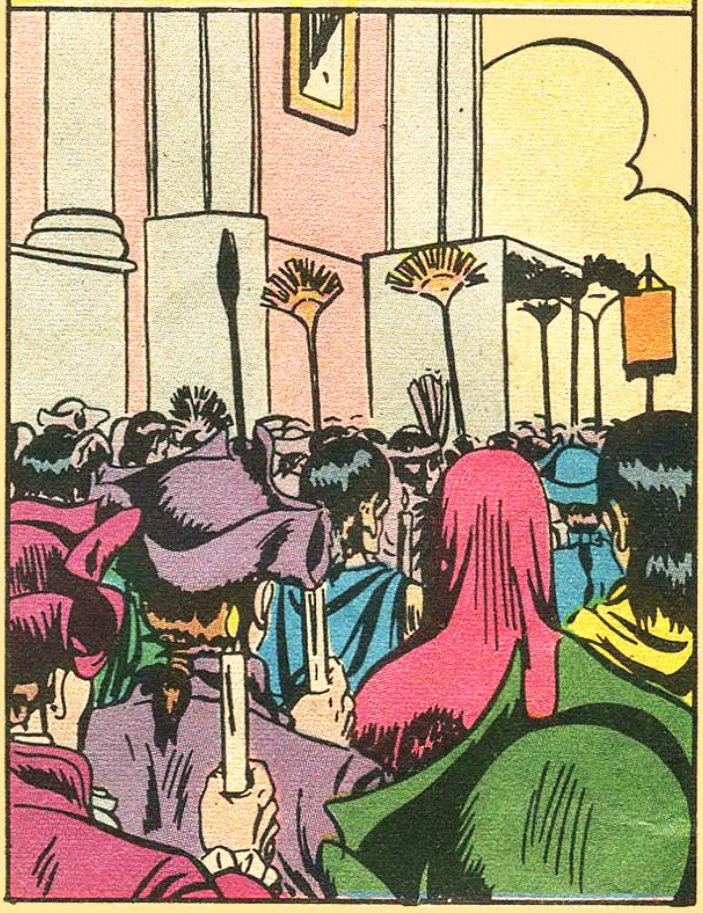
SIGLOS MÁS TARDE, SE LEVANTÓ UNA CAPILLA EN EL LUGAR DONDE ESTUVO SU HUMILDE CASA.

COMO EXTRAÑA COINCIDENCIA, EL MISMO AÑO EN QUE MURIÓ JUAN DIEGO, MURIÓ TAMBIÉN EL OBISPO FRAY JUAN DE ZUMÁRRAGA...

EN 1695 COMENZÓ A LEVANTARSE EN LA VILLA DE GUADALUPE, UNA COLEGIATA DE GRANDES PROPORCIONES, QUE SE CONCLUYÓ EN 1709.

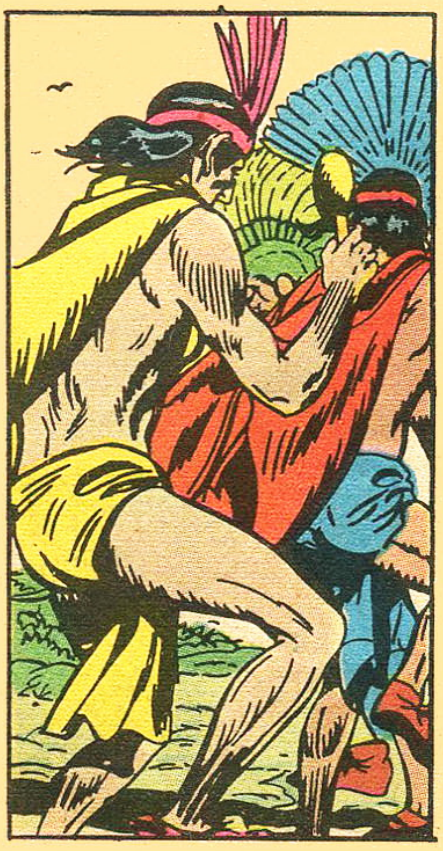


CUANDO EL NUEVO TEMPLO ESTUVO CONCLUIDO, LA IMAGEN MILAGROSA FUE LLEVADA A ÉL, EN SOLEMNE PROCESIÓN QUE ENCABEZÓ EL SEÑOR ARZOBISPO DE MÉXICO, AGUIAR Y SEIJAS.



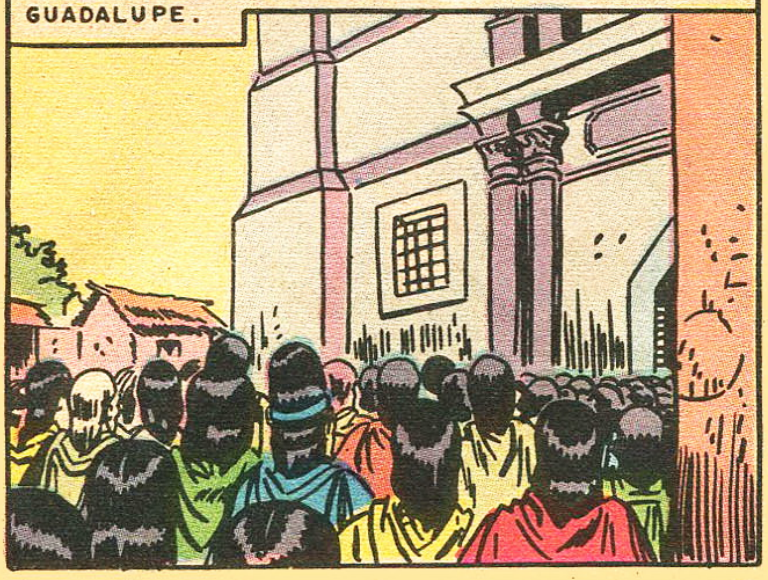
COMENZÓ DESDE ANTES Y SIGUIÓ VARIOS SIGLOS DESPUÉS, UNA CONVERSIÓN EN MASA DE INDIOS QUE INGRESARON AL SENO DE LA IGLESIA.

POR MEDIACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, LOS MEXICANOS ABANDONARON EL PAGANISMO Y SE ENTREGARON CON FERVOR A LA NUEVA FE.



PASARON LOS AÑOS Y LOS AÑOS... MUCHOS MILAGROS SUCEDIERON A LAS APARICIONES DE LA SIEMPRE VIRGEN MARÍA EN EL TEPEYAC.

SIN EMBARGO, NO HABÍA NINGÚN DOCUMENTO AUTORIZADO PARA QUE LA SANTA SEDE CONCEDIERA EL OFICIO Y LA MISA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE.



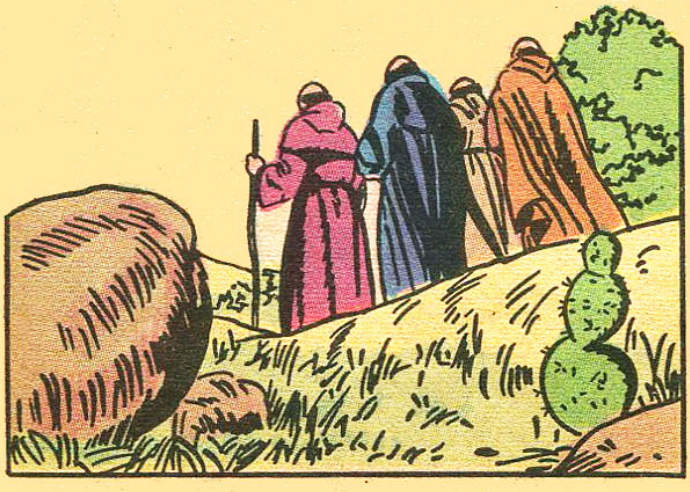
HASTA AHORA, TODOS LOS TESTIMONIOS SE BASAN EN LA TRADICIÓN CONSTANTE DE ESTE CULTO...

ES NECESARIO QUE NUESTRO CABILDO REDACTE YA SUS INFORMES.

SEÑOR CANÓNIGO SILES, VUESTRA OBSERVACIÓN ES MUY PERTINENTE, PORQUE SI GESTIONAMOS LA APROBACIÓN PAPAL, HABREMOS DE ESPERAR MUCHO, Y HAY QUE GANAR TIEMPO.

ES CIERTO; LOS TESTIGOS QUE VIVEN AÚN, Y QUE HAN RECOGIDO LA TRADICIÓN DE MANERA DIRECTA, PUEDEN MORIR... ES NECESARIO, EN CONSECUENCIA, PROCEDER CUANTO ANTES A REALIZAR ESAS INFORMACIONES.

EL CANÓNIGO SILES NOMBRÓ A LOS JUECES COMISARIOS, Y ÉSTOS FUERON A CUAUTITLÁN, LUGAR DONDE VIVIERA JUAN DIEGO.



ENTONCES, SE REUNIERON ALGUNOS INDIOS DEL LUGAR, LOS MÁS ANCIANOS, CUYOS PADRES HABÍAN CONOCIDO Y TRATADO A JUAN DIEGO Y A BERNARDINO.

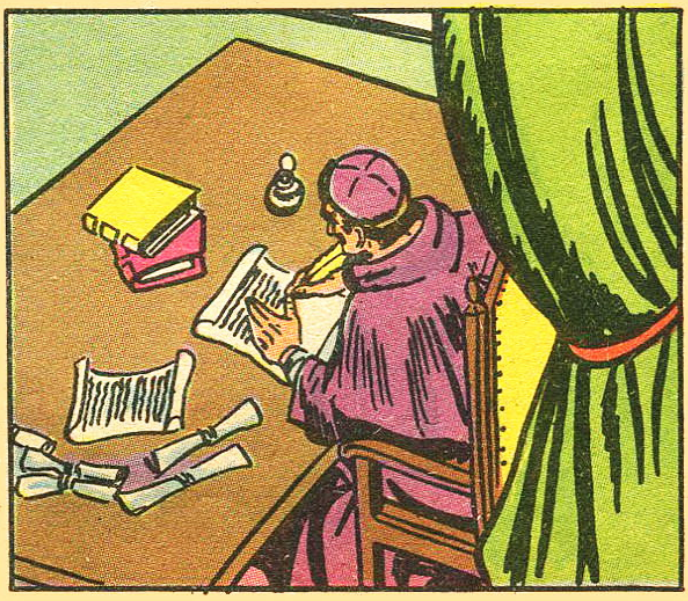
SUS MERCEDES ME PREGUNTAN SI MI PADRE CONOCIÓ AL SEÑOR JUAN DIEGO, Y YO LES DIGO QUE SÍ, QUE SIEMPRE ME HABLÓ DE ÉL Y DE LAS APARICIONES DE LA SANTÍSIMA VIRGEN EN EL TEPEYAC.

CONOCEMOS EL LUGAR DONDE ESTABA EL JACALITO DE JUAN DIEGO Y SU TÍO, Y SABEMOS MUY BIEN LO QUE ELLOS HACÍAN Y CÓMO VIVÍAN.

TODOS LOS TESTIMONIOS Y DECLARACIONES QUEDARON PERFECTAMENTE LEGALIZADOS Y AUTORIZADOS, PARA CONSTITUIR LAS INFORMACIONES DESTINADAS A LA SANTA SEDE, EN ROMA.

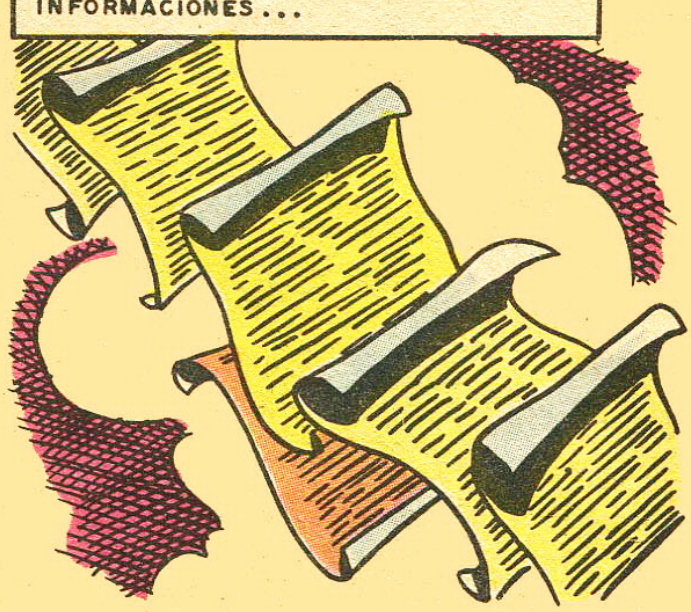
EN 1666, FUERON ENVIADAS ALLÁ...

EL DESTINO DE AQUELLOS PERGAMINOS IBA A SER ACCIDENTADO... POR LO PRONTO, EN ROMA LLEGARON A MANOS DE MONSEÑOR NICOSELLI.


NICOSELLI, CON LOS ORIGINALES A LA VISTA, DECIDIÓ ESCRIBIR UN RESUMEN DE ELLOS...

MONSEÑOR NICOSELLI ERA EMPLEADO DE LA CONGREGACIÓN DE RITOS, O SEA UNA PERSONA DE INSOSPECHABLE VERACIDAD.

PERO SUCEDIÓ QUE SE PERDIERON LOS ORIGINALES MEXICANOS DE AQUELLAS INFORMACIONES...



Y EN MÉXICO HUBO GRAN CONTRARIEDAD.

SIN EMBARGO, HACIA 1723, SE ENVIÓ AL PADRE JESUITA JUAN FRANCISCO LÓPEZ PARA QUE TRAMITARA LO CONDUCENTE EN ROMA.

Y COMO SE ESPERABA...

HA PASADO CASI UN SIGLO DESDE QUE SE EXTRAVIARON LOS DOCUMENTOS... ¿CÓMO SERÍA POSIBLE ENCONTRARLOS AHORA?
GUIADO POR UNA INSPIRACIÓN, EL PADRE LÓPEZ DIRIGIÓ SUS PASOS HACIA CIERTA CALLE DE ROMA...
...Y ENTRÓ EN UN LOCAL DONDE SE VENDÍAN LIBROS VIEJOS...
ENTONCES SE PUSO A CURIOSEAR ALGUNOS VOLÚMENES ANTIGUOS...
HASTA QUE...
¡DÍOS MÍO! ¡ÉSTE FOLLETO DE MONSEÑOR NICOSELLI TIENE EL EXTRACTO DE LAS INFORMACIONES GUADALUPANAS DE 1666!
¡ESTO HA SIDO OBRA DE LA PROVIDENCIA DIVINA! MONSEÑOR NICOSELLI ES UNA AUTORIDAD VALIOSÍSIMA, Y SU TESTIMONIO, AÚN DESPUÉS DE MUERTO, NOS VA A SALVAR.

LUEGO, ANTE LAS AUTORIDADES DE ROMA...

¡ESTE HALLAZGO HA SIDO REALMENTE PROVIDENCIAL! CREO QUE ESTA VEZ NO HABRÁ OBJECIÓN.

ASÍ, POCO DESPUÉS, EL VATICANO CONCEDIÓ EL OFICIO Y LA MISA ESPECIAL A LA SANTÍSIMA VIRGEN DEL TEPEYAC.

EN LA COLEGIATA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE SE HICIERON ENTONCES SOLEMNES OFICIOS...

Y PARA ENTONCES, ALGUNOS RICOS DONATIVOS FAVORECIERON AL TEMPLO...

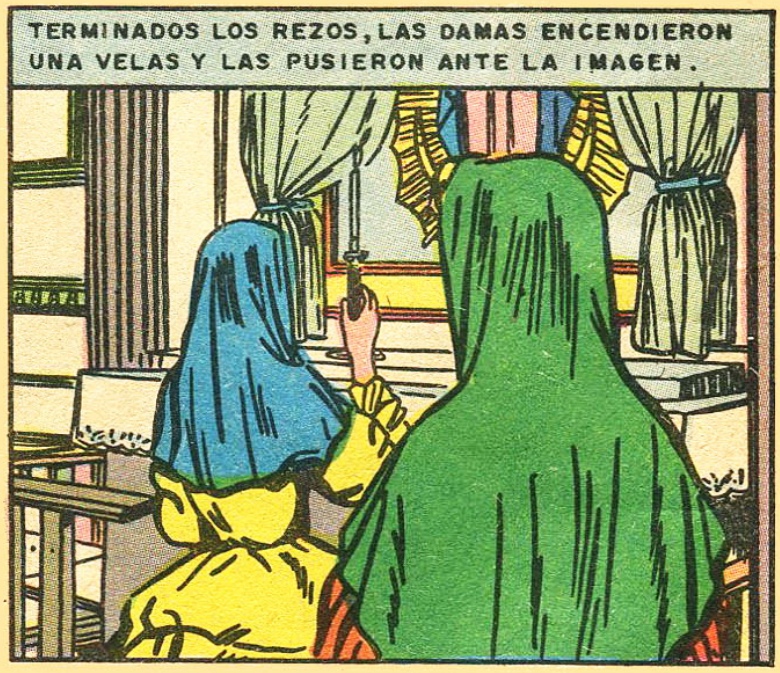
MUCHOS FUERON LOS PRODIGIOS QUE SUCEDIERON DESDE EL SIGLO XVII, BAJO EL PATROCINIO DE LA VIRGEN MORENA... VAMOS A REFERIR ALGUNOS...

EL SÁBADO 14 DE NOVIEMBRE DE 1665, EN UN TEMPLO DE LA GUADALUPANA SITUADO EN LA CIUDAD DE OAXACA...

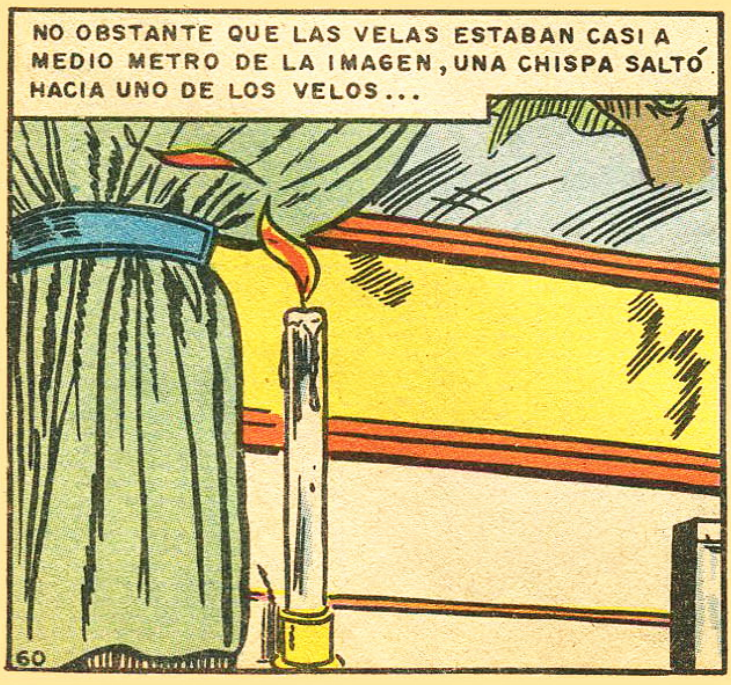
ESAS DAMAS SE QUEDARÁN REZANDO A LA VIRGEN... ENTRE TANTO, YO SALDRÉ A RECOGER LAS LIMOSNAS POR LA CALLE.

Y EL SACRISTÁN SALIÓ DE LA CAPILLA....

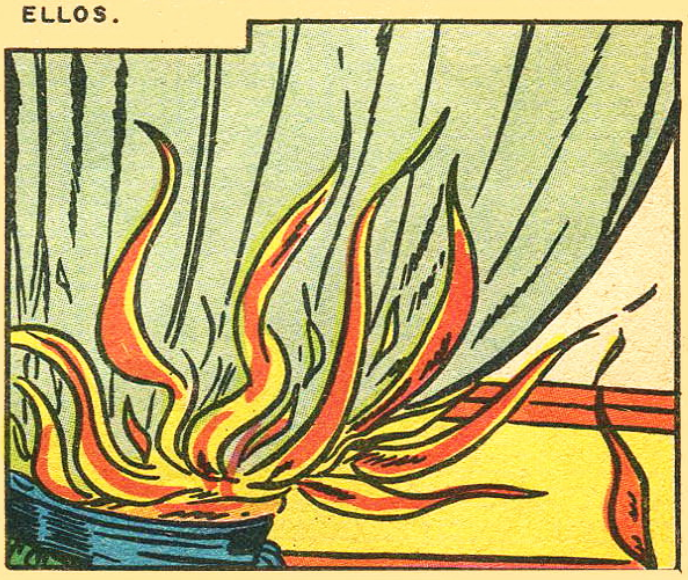
TERMINADOS LOS REZOS, LAS DAMAS ENCENDIERON UNA VELAS Y LAS PUSIERON ANTE LA IMAGEN.



NO OBSTANTE QUE LAS VELAS ESTABAN CASI A MEDIO METRO DE LA IMAGEN, UNA CHISPA SALTÓ HACIA UNO DE LOS VELOS...



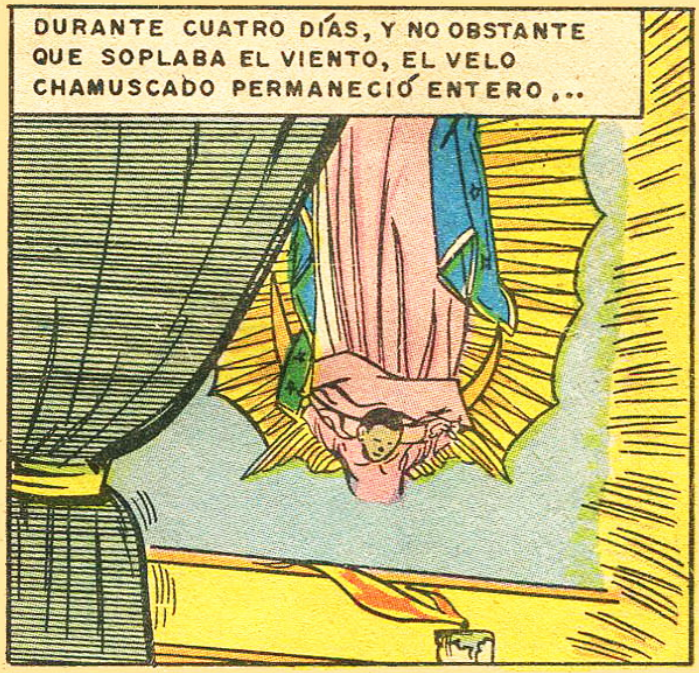
INMEDIATAMENTE ARDIÓ, PERO LAS LLAMAS NO SE COMUNICARON A LOS DEMÁS VELOS, A PESAR DE QUE SE ENCONTRABAN ENTRE ELLOS.



CUANDO EL SACRISTÁN REGRESÓ...
¿QUÉ PASA AQUÍ? ¿POR QUÉ HAY ESTA AGLOMERACIÓN?
¡SE ESTÁ QUEMANDO EL VELO DEL ALTAR!

EL SACRISTÁN SE ABRIÓ PASO, Y VIO, ATÓNITO; CÓMO EL VELO, VERDADERAMENTE CONVERTIDO EN CENIZAS, SE SOSTENÍA EN SU LUGAR SIN DESMORONARSE...

¡ASOMBROSO! LOS OTROS VELOS NO SE QUEMARON, Y ÉSTE NO CAE DESINTEGRADO. ¡Y EL LISTÓN DE DONDE PENDE, TAMPOCO SE QUEMÓ!


DURANTE CUATRO DÍAS, Y NO OBSTANTE QUE SOPLABA EL VIENTO, EL VELO CHAMUSCADO PERMANECIÓ ENTERO...

ENTONCES, ACUDIÓ A LA CAPILLA EL SEÑOR OBISPO, FRAY TOMÁS DE MONTERROSOS...

Y ORDENÓ...
DESCORRED LOS VELOS DEL ALTAR... UNA Y OTRA VEZ...

¡EXTRAORDINARIO! TRES VECES SE HA CORRIDO Y DESCORRIDO EL VELO, Y NO SE DESMORONA. ¡ESTO ROMPE LAS LEYES DE LA NATURALEZA!

FUE HASTA LA TERCERA VEZ QUE SE CORRÍA EL VELO, CUANDO ÉSTE SE DESMORONÓ SOBRE LA MESA DEL ALTAR...

POCO ANTES, EL PRESBÍTERO JUAN QUINTERO HABÍA TOMADO UN PUÑADO DE LAS CENIZAS DEL LIENZO QUEMADO...

EL PRESBÍTERO TENÍA UNA HERMANA CON MUCHA FIEBRE DESDE HACÍA VARIOS DÍAS...

¡HERMANA, TE TRAIGO UNA COSA!

VOY A DISOLVER ESTAS CENIZAS EN UN VASO DE AGUA, Y TE LAS VAS A TOMAR... EN EL NOMBRE DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE.

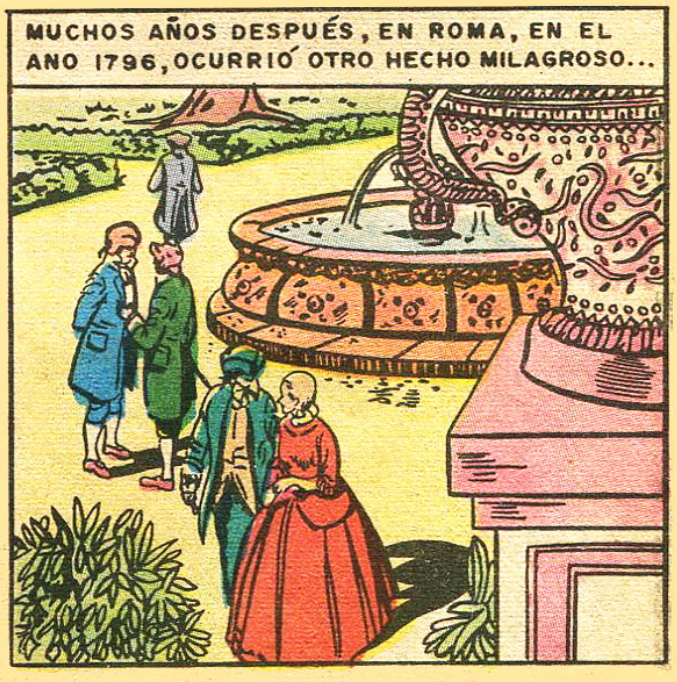
LA ENFERMA APURÓ EL VASO, LLENA DE FE...

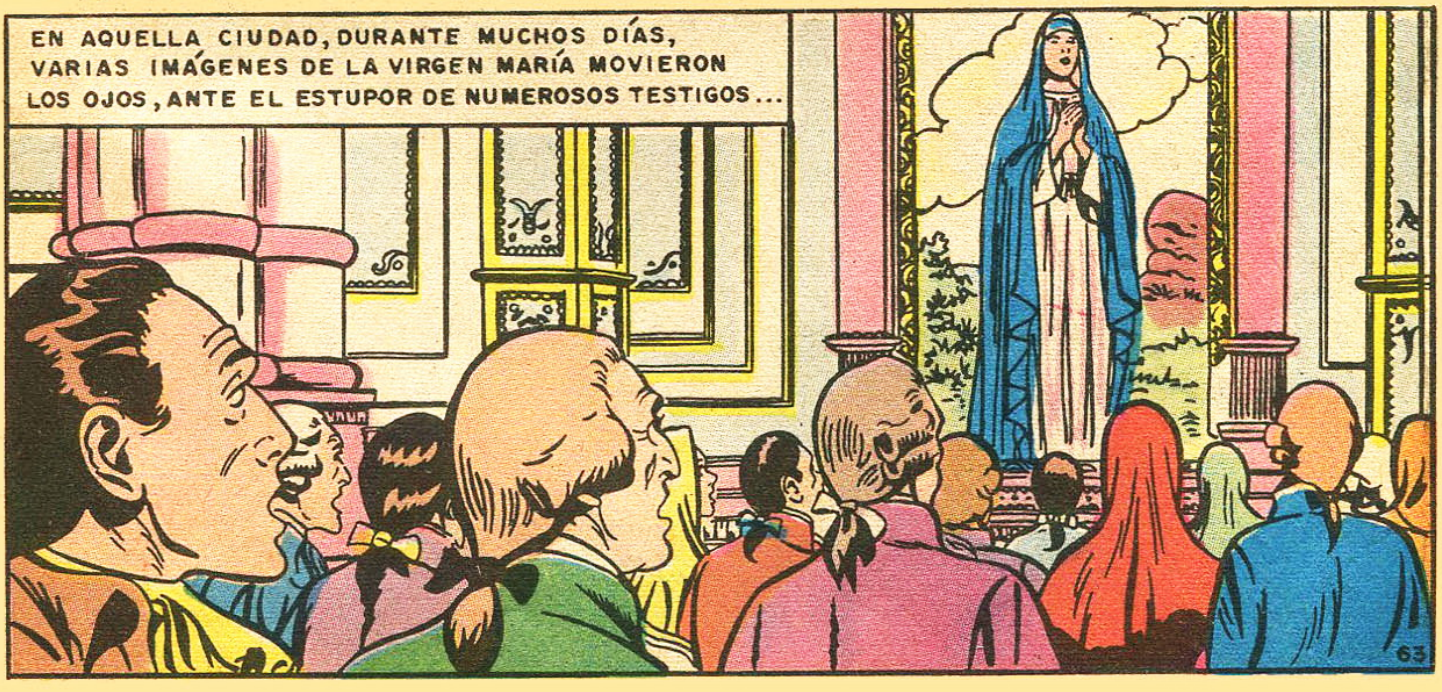
HASTA AHORA, NINGÚN MÉDICO HA ACERTADO CON MI EXTRAÑO MAL... VAMOS A VER...

Y AQUELLA MISMA NOCHE...
¡YA NO TENGO FIEBRE!... LOS PUNTOS DE INFECCIÓN EN LA GARGANTA HAN DESAPARECIDO, Y SIENTO UN GRAN ALIVIO.

¡AH, GRACIAS, VIRGEN SANTÍSIMA DE GUADALUPE, POR ESTE MILAGRO QUE HAN HECHO LAS CENIZAS DEL VELO DE TU ALTAR!

SE NOMBRÓ UNA COMISIÓN COMPETENTE QUE INVESTIGARA ESTOS CASOS, Y SE LLEGÓ AL CONVENCIMIENTO DE QUE ERAN HECHOS SOBRENATURALES, LO QUE SE PREDICÓ EN FUNCIÓN SOLEMNE...


MUCHOS AÑOS DESPUÉS, EN ROMA, EN EL AÑO 1796, OCURRIÓ OTRO HECHO MILAGROSO...


EN AQUELLA CIUDAD, DURANTE MUCHOS DÍAS, VARIAS IMÁGENES DE LA VIRGEN MARÍA MOVIERON LOS OJOS, ANTE EL ESTUPOR DE NUMEROSOS TESTIGOS...

CIERTO PADRE JESUITA HABÍA LLEVADO A ROMA UNA IMAGEN DE LA GUADALUPANA, Y ÉSTA SE ENCONTRABA EN LA BASÍLICA DE SAN NICOLÁS.

EL ARCIPRESTE DEL TEMPLO Y UN FRAILE CAPUCHINO, PROFESOR DE FÍSICA Y ESPECIALIZADO EN ESTUDIOS DE ÓPTICA, FUERON TESTIGOS DEL PORTENTO.

¡ESTA IMAGEN DE LA VIRGEN DE GUADALUPE ESTÁ MOVIENDO LOS OJOS OSTENSIBLEMENTE!

SÍ... ESOS PÁRPADOS SE MUEVEN GRAVE Y MAJESTUOSAMENTE... ESTÁN DEJANDO VER LAS PUPILAS...

EL MOVIMIENTO NO ES NI LENTO NI ACELERADO, SINO NATURAL Y CONFORME AL DE LOS OJOS HUMANOS. ¡QUÉ PRIVILEGIO HABER PRESENCIADO ESTE MILAGRO!

MANDÓ ENTONCES EL SEÑOR CARDENAL VICARIO QUE SE HICIERA UNA INFORMACIÓN JURÍDICA...

LOS INVESTIGADORES SON PERSONAS DE CIENCIA Y DE PRUDENTE RAZONAMIENTO. SUS INFORMES, PUES, CONFIRMAN QUE LOS HECHOS REFERIDOS SON **ABSOLUTAMENTE VERÍDICOS.**

UN AÑO DESPUÉS, SU SANTIDAD PÍO VI CONCEDIÓ PARA ROMA Y EL ESTADO ECLESIÁSTICO, "LA FIESTA DE LOS PRODIGIOS DE LA SANTÍSIMA VIRGEN".

EN LA CIUDAD DE PUEBLA, MÉXICO, EL AÑO 1755, SE REGISTRÓ OTRO MILAGRO COMPROBADO. UN DÍA, UN HOMBRE LLEGÓ ANTE EL OBISPO, DON DOMINGO PANTALEÓN ÁLVAREZ DE ABREU...

ILUSTRÍSIMA, SOY EL DOCTOR JOSÉ JAVIER DE TAMBRA Y SIMANES; VENGO A PONER EN SU CONOCIMIENTO UN EXTRAÑO CASO...

EL DÍA SEIS DE ESTE MES DE DICIEMBRE, COMENZÓ A ENFERMAR DE GRAVEDAD MI HERMANA, LA RELIGIOSA SOR NICOLASA MARÍA JACINTA...

PERO RECOBRÓ LA SALUD INSTANTÁNEAMENTE GRACIAS A LA INTERCESIÓN DE LA VIRGEN DE GUADALUPE. VERÁ SU ILUSTRÍSIMA CÓMO OCURRIERON LOS HECHOS...

"LAS HERMANAS DEL CONVENTO DE SANTA CATALINA DE SENA ADVIRTIERON LA GRAVEDAD DE SOR NICOLASA...

"LA MORIBUNDA SINTIÓ ACERCARSE SU ÚLTIMA HORA...

POR FAVOR... QUE ME... ADMINISTREN LOS ÚLTIMOS... SACRAMENTOS...

"DURANTE ESE MISMO DÍA, ONCE DE DICIEMBRE, LE FUE DADA LA EXTREMAUNCIÓN...

"Y POR LA NOCHE...

MAÑANA ES LA FIESTA... DE LA VIRGEN DE GUADALUPE... A ELLA ME ENCOMIENDO DE TODO CORAZÓN...

SI MUERO, QUIERO QUE SEA... EN SU DÍA... Y SI NO, QUE UN MILAGRO... ME DEVUELVA LA SALUD... PARA EXALTACIÓN DE SU GLORIA.

YA AMANECIÓ... YA SE OYEN LAS CAMPANAS ANUNCIANDO LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE...

SOR NICOLASA NO HA MEJORADO; POR EL CONTRARIO, CREO QUE HOY ESTÁ PEOR...

NO TARDARÁ EN LLEGAR EL SACERDOTE PARA DARLE LA SAGRADA COMUNIÓN.

"EN EFECTO, POCO DESPUÉS LLEGABA LA SAGRADA EUCARISTÍA.

"SOR NICOLASA COMULGÓ, DESFALLECIDA...
HA LLEGADO MI ÚLTIMA HORA.

"LUEGO...
HERMANAS, APLICADME EN EL PECHO UNA IMAGEN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE GUADALUPE.

"LAS RELIGIOSAS OBEDECIERON, UN TANTO EXTRAÑADAS...

"ENTONCES, YO Y OTRO MÉDICO DICTAMINAMOS QUE LA ENFERMA NO TENÍA SALVACIÓN...

EL DECESO OCURRIRÁ DENTRO DE MUY POCAS HORAS...
SÍ, NADA PODEMOS HACER.

¡YA NO VOY A MORIR!... SI SE REALIZA EL MILAGRO, QUE SEA SÓLO PARA EXTENDER LA DEVOCIÓN DE NUESTRA MADRE Y PARA QUE SE EXALTE MÁS SU GLORIA.

"Y SUCEDIÓ LO INESPERADO ...

¡ME SIENTO PERFECTAMENTE BIEN! ¡EL MILAGRO HA OCURRIDO!

¿CÓMO ES ESO? ¡NO HACE TODAVÍA CINCO MINUTOS ESTABA USTED GRAVÍSIMA!

YA LO VE USTED, SEÑOR MÉDICO; LA VIRGEN DE GUADALUPE ME HA SANADO.

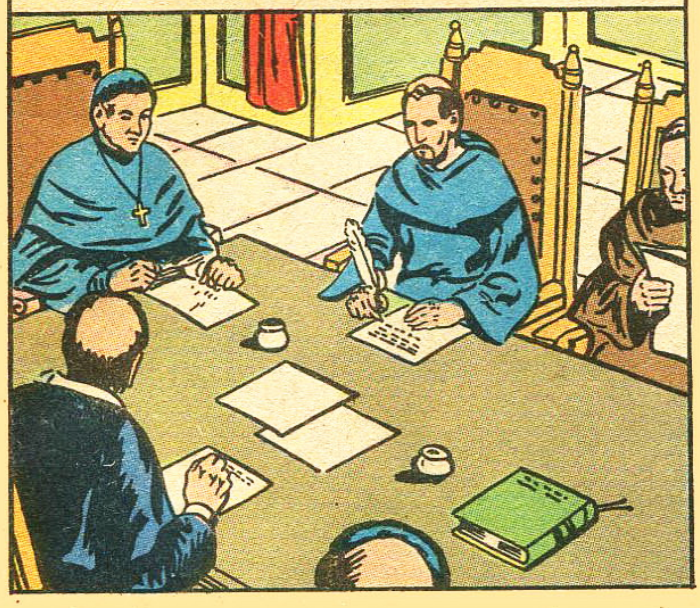
"ESE MISMO DÍA, MI HERMANA PUDO IR POR SU PROPIO PIE A DAR GRACIAS A LA CAPILLA..."

Y QUEDÓ ENTERAMENTE SANA, SEÑOR OBISPO.

BIEN; ORDENARÉ UNA INVESTIGACIÓN FORMAL DEL CASO, DOCTOR.

LAS INVESTIGACIONES CONFIRMARON PUNTO POR PUNTO EL RELATO.

CUATRO AÑOS DURÓ EL PROCESO... POR FIN, EL JUEZ DE CAUSA ...

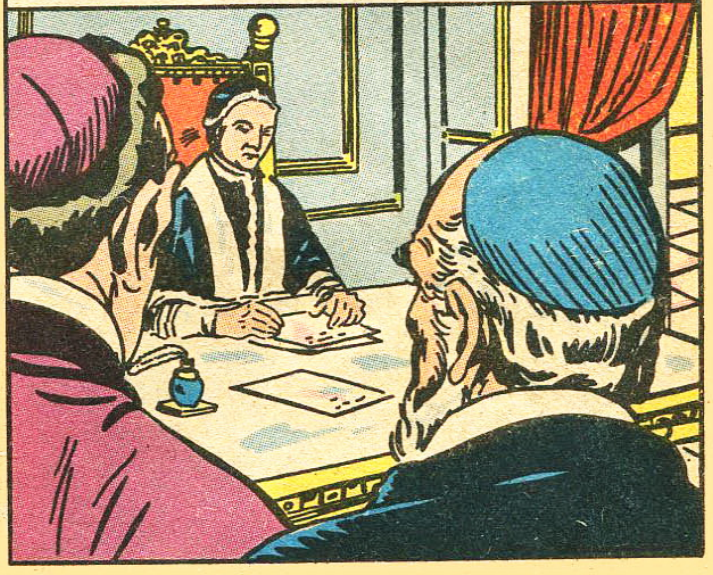


DECLARÓ EL DÍA 19 DE MAYO DE 1759.

LA CURACIÓN DE DICHA RELIGIOSA DEBE TENERSE POR VERDADERO MILAGRO.

Y EL DÍA ONCE DE JULIO SIGUIENTE, EL ILUSTRÍSIMO SEÑOR OBISPO DE PUEBLA CONFIRMÓ LA DECLARACIÓN.

POCO ANTES, EL PAPA BENEDICTO XIV HABÍA EXAMINADO LAS INFORMACIONES GUADALUPANAS.



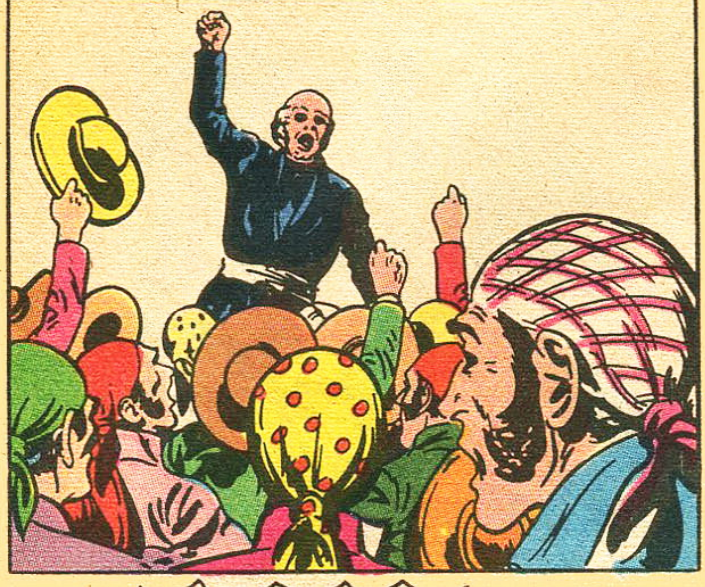
EL AÑO DE 1754, DIO SU APROBACIÓN AL PATRONATO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE GUADALUPE SOBRE LA NACIÓN MEXICANA.

EL PAPA PRONUNCIÓ ENTONCES UNAS PALABRAS DEL SALMO 147 DE DAVID...

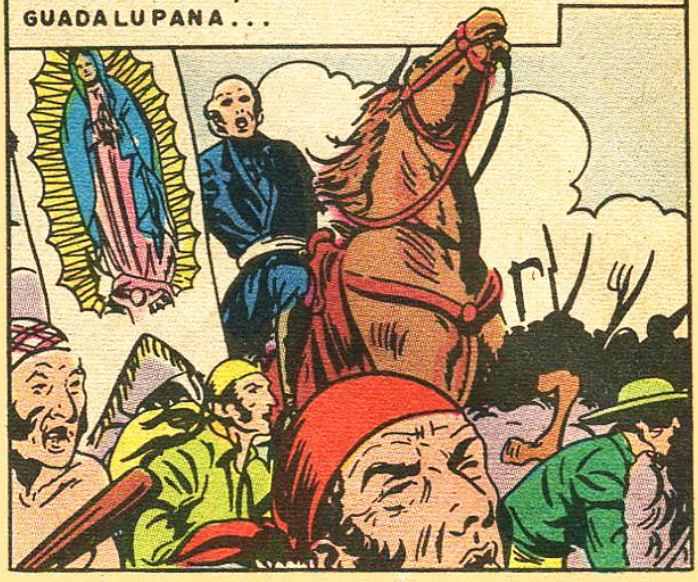
NON FECIT TALITER OMNI NATIONI...(*)

(*) NO HA HECHO COSA IGUAL A NINGUNA OTRA NACIÓN.

EN 1810, EL CURA HIDALGO DIO EL GRITO DE INDEPENDENCIA MEXICANA...

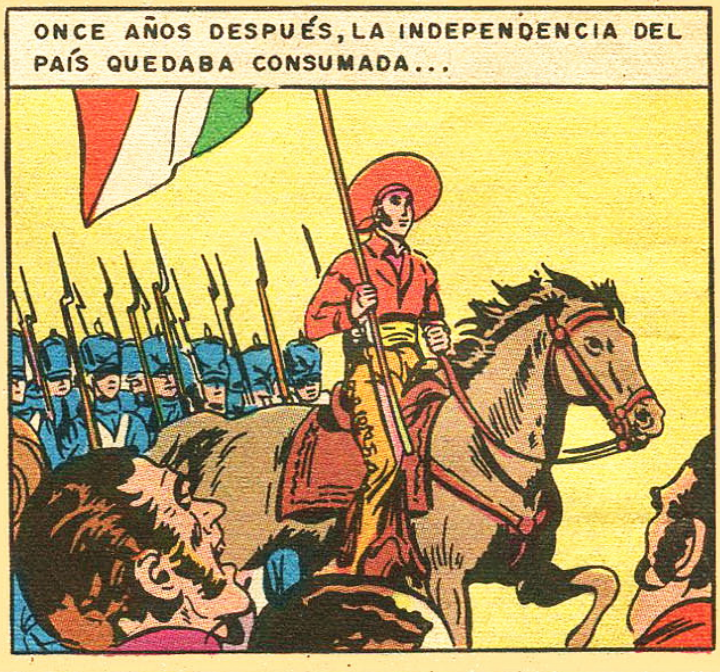


EL HÉROE DE LA LIBERTAD TOMÓ EN SUS MANOS, COMO PENDÓN DE GUERRA PARA LOS MEXICANOS, LA IMAGEN DE LA GUADALUPANA...

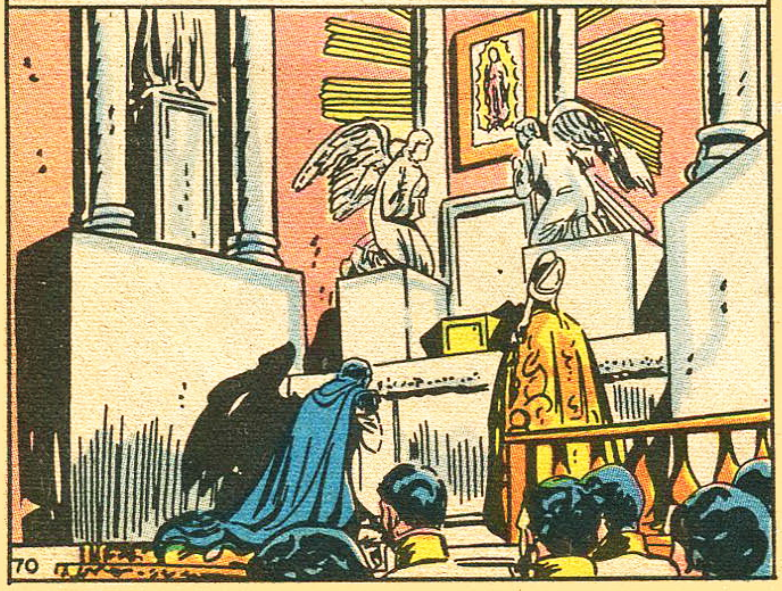


¡MEXICANOS: MUERA EL MAL GOBIERNO! ¡VIVA LA VIRGEN DE GUADALUPE!

ONCE AÑOS DESPUÉS, LA INDEPENDENCIA DEL PAÍS QUEDABA CONSUMADA...

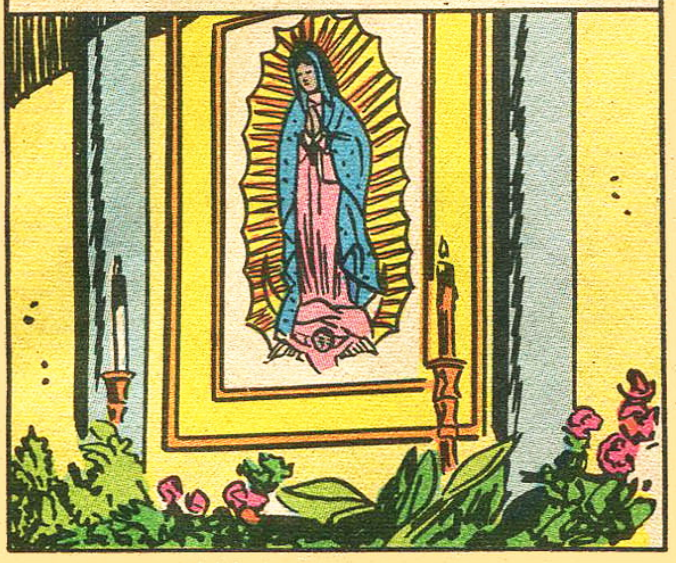


EL CONSUMADOR, DON AGUSTÍN DE ITURBIDE, RINDIÓ ANTE LA GUADALUPANA SOLEMNES GRACIAS...



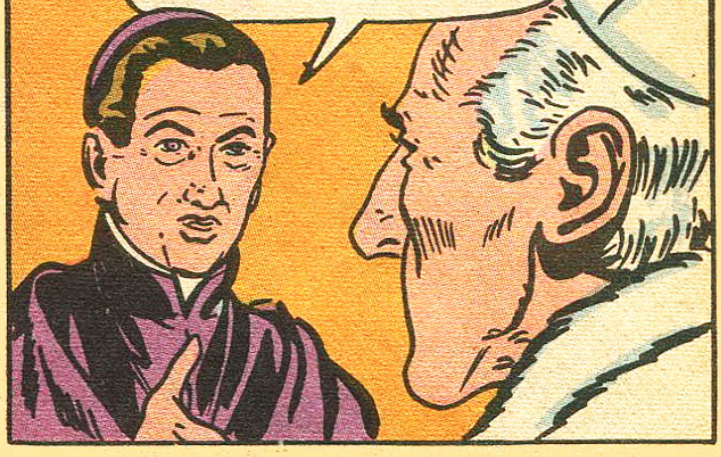
¡SEÑORA: EN TUS MANOS ENTREGAMOS EL PORVENIR DE NUESTRA PATRIA!

Y ES QUE EN TODA OCASIÓN, LA PATRONA DE MÉXICO HA PRESIDIDO LOS DESTINOS DE SU PUEBLO.



HACIA 1887, UNA COMISIÓN DE ECLESIÁSTICOS MEXICANOS SE DIRIGIÓ AL PAPA LEÓN XIII...

SANTÍSIMO PADRE, EL CLERO Y EL PUEBLO DE MÉXICO ESPERAN DE SU BENEVOLENCIA LA AUTORIZACIÓN PARA CORONAR A NUESTRA VIRGEN DE GUADALUPE.



DESDE EL SIGLO PASADO, SU SANTIDAD BENEDICTO XIV NOS OTORGÓ TAL PERMISO; PERO ALGUNA CIRCUNSTANCIA DESDICHADA IMPIDIÓ REALIZARLO...

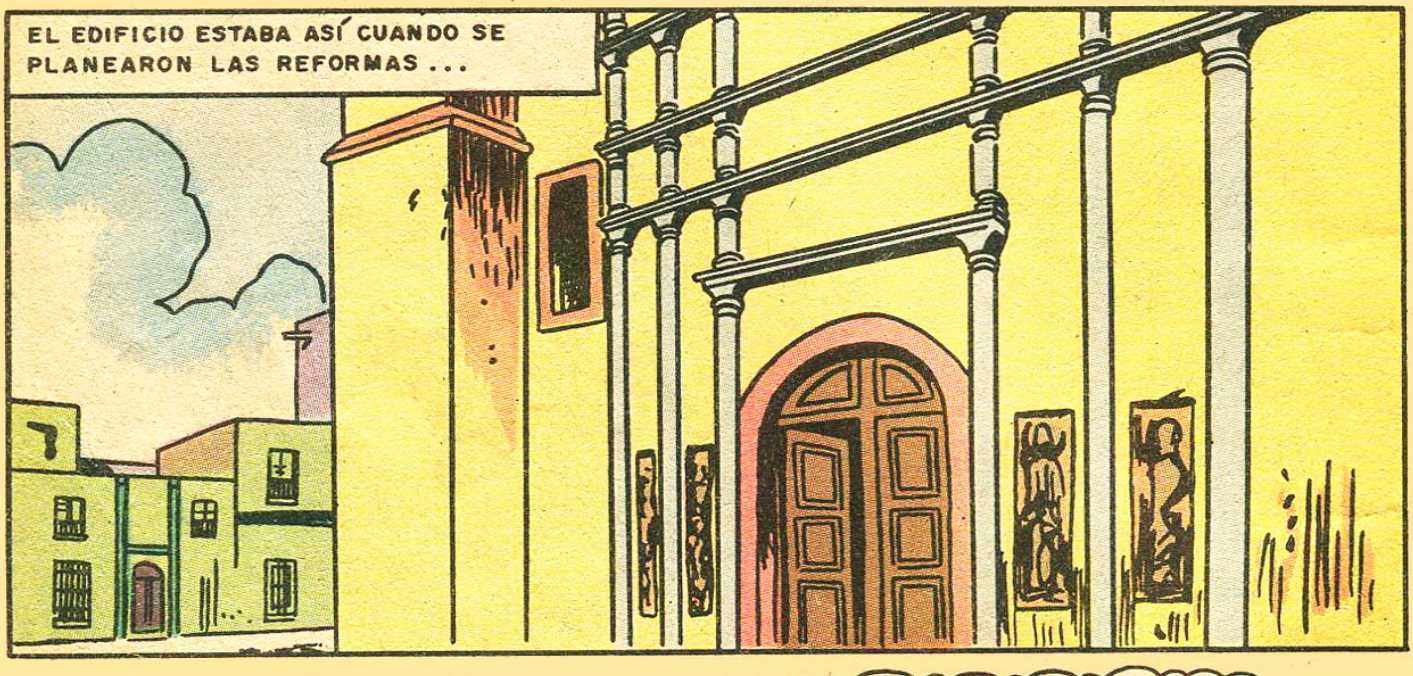
AHORA ACUDIMOS A SU SANTIDAD PRESENTE PARA QUE CONFIRME EL PERMISO Y PUEDA REALIZARSE LA CORONACIÓN DE LA PATRONA MEXICANA.

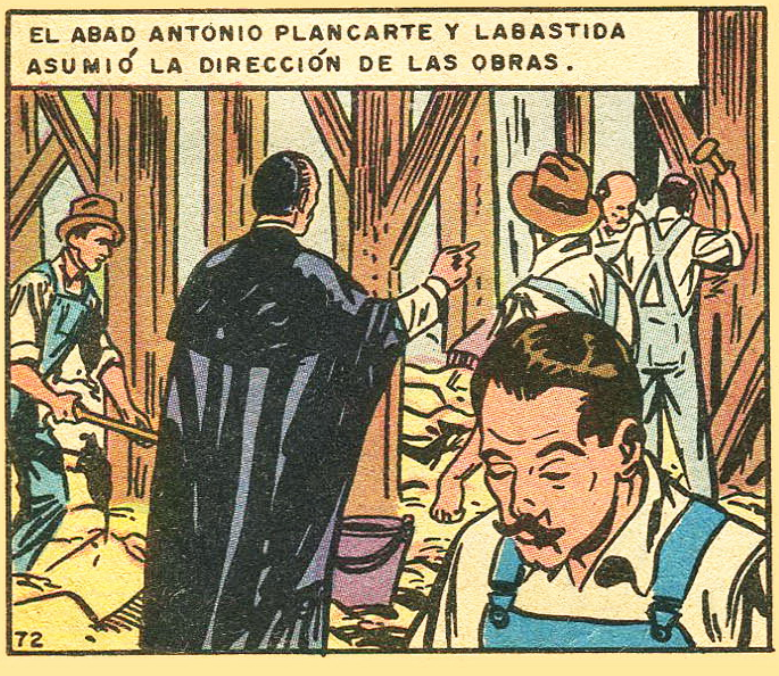
VUESTRA IMAGEN REÚNE TODOS LOS REQUISITOS QUE EXIGE LA CONGREGACIÓN DE RITOS; POR LO TANTO, APRUEBO LA PETICIÓN, CON SUMO AGRADO Y BENEPLÁCITO.

AHORA SÓLO TROPEZAREMOS CON UNA DIFICULTAD: LO PEQUEÑO DE LA COLEGIATA PARA TAN GRANDE CEREMONIA.

ES CIERTO; PARA LA SOLEMNÍSIMA CORONACIÓN DE LA VIRGEN DEL TEPEYAC, LA COLEGIATA ES INSUFICIENTE.
HAY QUE PENSAR QUE VENDRÍAN MILES DE DEVOTOS A LA CEREMONIA.

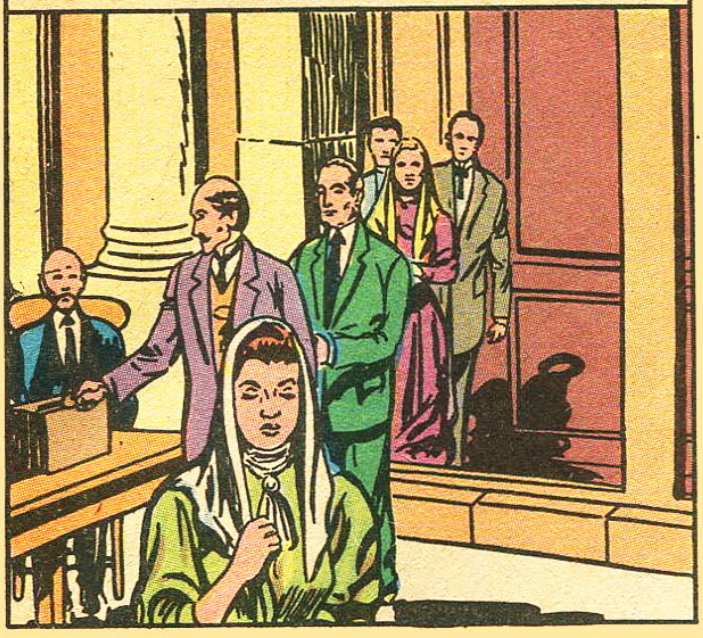
ENTONCES, SE ACORDÓ EFECTUAR LA CORONACIÓN OCHO AÑOS DESPUÉS, PARA AMPLIAR Y REFORMAR LA COLEGIATA...


EL EDIFICIO ESTABA ASÍ CUANDO SE PLANEARON LAS REFORMAS...

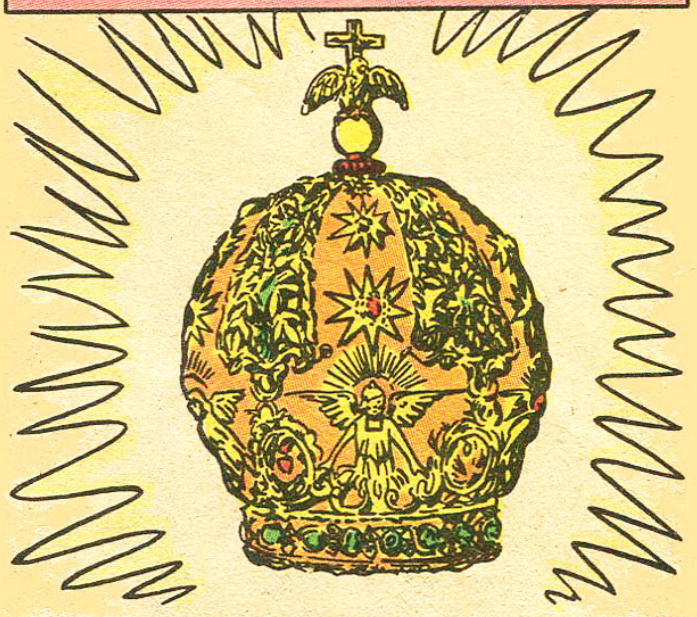

EL ABAD ANTONIO PLANCARTE Y LABASTIDA ASUMIÓ LA DIRECCIÓN DE LAS OBRAS.

NECESITAMOS REUNIR MUCHO DINERO, PARA LAS REFORMAS AL TEMPLO.

LA COLECTA DE OCHO AÑOS TUVO ÉXITO . . .



LOS MÁS COMPETENTES ORFEBRES REALIZARON LA CORONA DE ORO CON PIEDRAS PRECIOSAS.

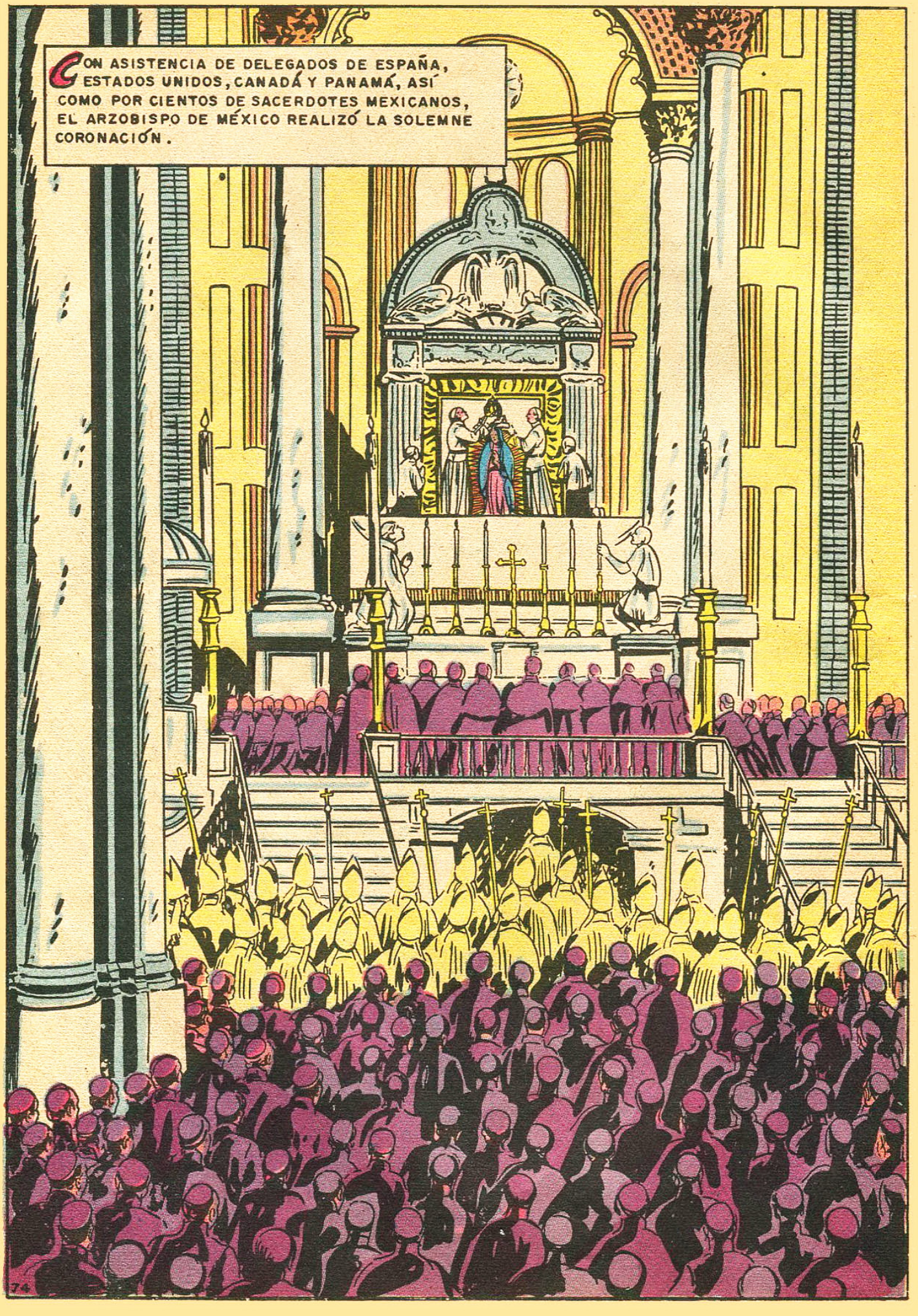


AL ACERCARSE LA FECHA MEMORABLE, MILES DE ROMEROS EMPRENDIERON CAMINO A LA CIUDAD DE MÉXICO . . .

LOS CANTOS A LA VIRGEN LLENARON EL AIRE DE LOS CAMINOS . . .

NADIE SENTÍA LAS INCLEMENCIAS DEL TIEMPO, NI LAS INCOMODIDADES.

POR FIN, LLEGÓ EL ANSIADO DÍA DE LA CORONACIÓN . . . ERA EL 12 DE OCTUBRE DEL AÑO 1895.


CON ASISTENCIA DE DELEGADOS DE ESPAÑA, ESTADOS UNIDOS, CANADÁ Y PANAMÁ, ASÍ COMO POR CIENTOS DE SACERDOTES MEXICANOS, EL ARZOBISPO DE MÉXICO REALIZÓ LA SOLEMNE CORONACIÓN.

EN EL PRIMER AÑO DEL SIGLO XX, UN ACONTECIMIENTO SE PREPARABA EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

¿SABÍAS, MARGARITA, QUE HOY LLEGAN LOS DELEGADOS AL CONGRESO PANAMERICANO?

SÍ; POR ESO QUIERO IR A LA PLAZA DE ARMAS, PARA PRESENCIAR SU LLEGADA.

EN EFECTO, REPRESENTANTES DE TODA AMÉRICA LLEGARON PARA ASISTIR AL CONGRESO... FUE ESTA UNA DE LAS PRIMERAS REUNIONES QUE SE CELEBRARON EN EL CONTINENTE CON TAL CARÁCTER.

EL PRESIDENTE DE MÉXICO DIO LA BIENVENIDA A LOS CONGRESISTAS.

EN TANTO, EN EL CABILDO METROPOLITANO...

APROVECHANDO LA ESTANCIA DE TANTOS PERSONAJES DE AMÉRICA, DEBERÍAMOS INVITARLOS A ASISTIR A LA BASÍLICA DE GUADALUPE.

SÍ... NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE ES PATRONA NUESTRA, PERO DEBE SERLO DE LA AMÉRICA ENTERA; Y ÉSTA ES LA OCASIÓN DE QUE ASÍ SE CONSIDERE.

VAMOS, PUES, A FORMULAR UNA ATENTA INVITACIÓN A LOS SEÑORES DELEGADOS, PARA LA FUNCIÓN ESPECIAL QUE CELEBRAREMOS EN EL SANTUARIO.

LA INVITACIÓN FUE HECHA, Y...

SEÑORES DELEGADOS, TOMADA LA VOTACIÓN, SE ACUERDA POR UNANIMIDAD ASISTIR A LA FUNCIÓN QUE HA DE CELEBRARSE EN LA BASÍLICA DEL TEPEYAC.

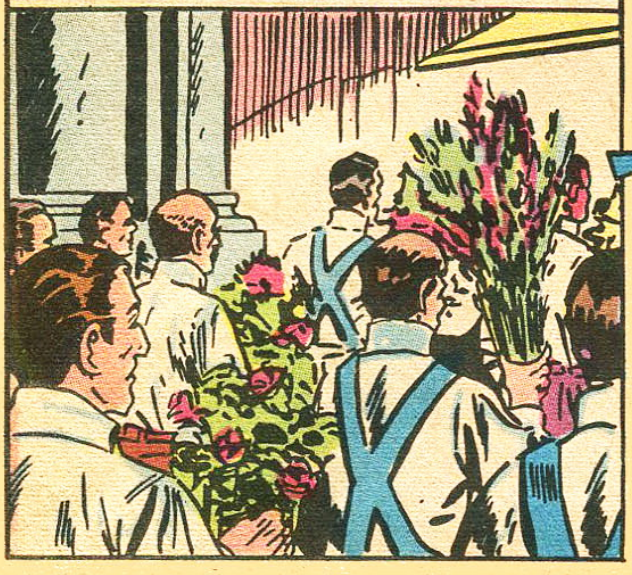
¡IREMOS CADA UNO CON LA BANDERA DE NUESTRO PAÍS RESPECTIVO, EN HERMANDAD CON LAS DE LOS DEMÁS Y CON MÉXICO.

Y EL DÍA 29 DE DICIEMBRE DE 1901, LOS CONGRESISTAS SE PRESENTARON EN LA MUY INSIGNE BASÍLICA DE MÉXICO.

AQUELLOS ESTADISTAS GRAVES Y AUSTEROS, HOMBRES AVEZADOS EN LAS LIDES POLÍTICAS, PENETRARON REVERENTEMENTE EN EL ENGALANADO TEMPLO.

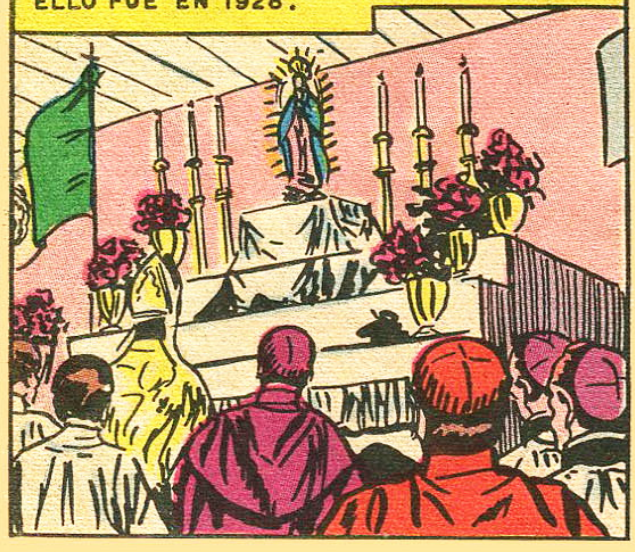
LAS NACIONES DE AMÉRICA, CORAZÓN CON CORAZÓN, REPRESENTADAS POR SUS BANDERAS NACIONALES QUE ENARBOLABAN LOS DELEGADOS AL CONGRESO, SE UNIERON EN UNA SOLA PLEGARIA COLECTIVA ELEVADA A LA PATRONA DE NUESTRA RAZA... ¡EL ACONTECIMIENTO FUE INOLVIDABLE!
77

CRECIÓ LA DEVOCIÓN EN EL PAÍS, Y TODOS LOS DÍAS, HASTA HOY, RECIBE UNA COLOSAL OFRENDA DE FLORES...

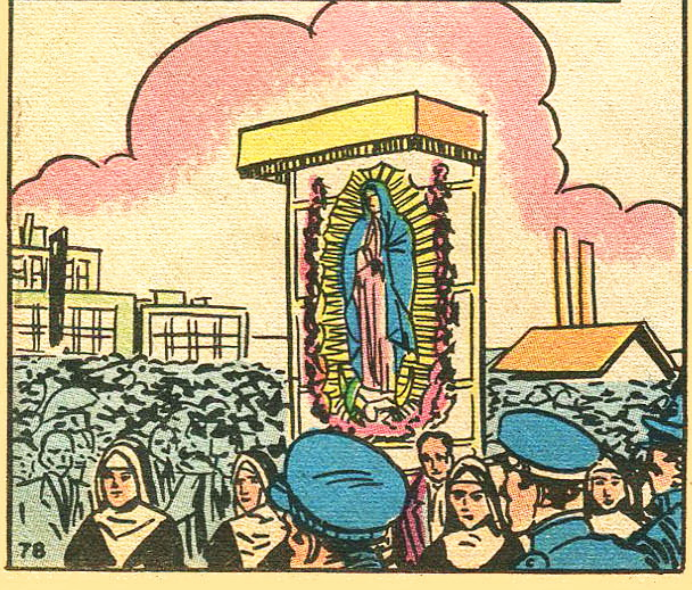


EN MUCHOS PAÍSES FUE CORONADA SU IMAGEN... EN ALBINO, ITALIA, LA CORONÓ EL PAPA BENEDICTO XV...

EN SANTA FE, ARGENTINA, TAMBIÉN SE LE CORONÓ, EN MEDIO DE GRANDES DEMOSTRACIONES DE FERVOR PÚBLICO... ELLO FUE EN 1928.

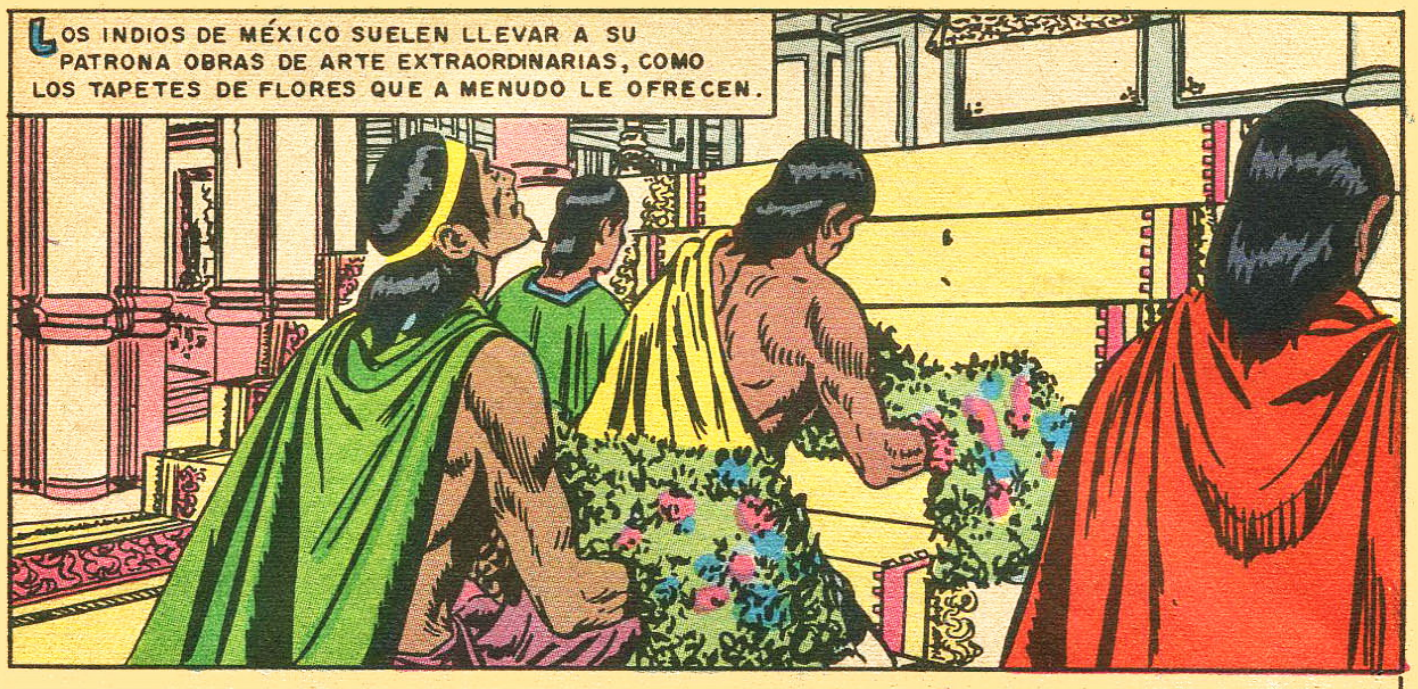


Y EN 1937, EN LOS ÁNGELES, ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMÉRICA...

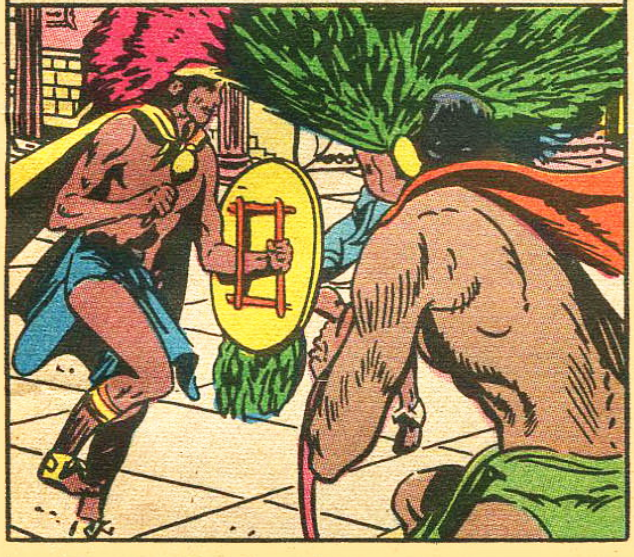


MÁS TARDE LA CORONACIÓN TUVO LUGAR EN ESPAÑA...

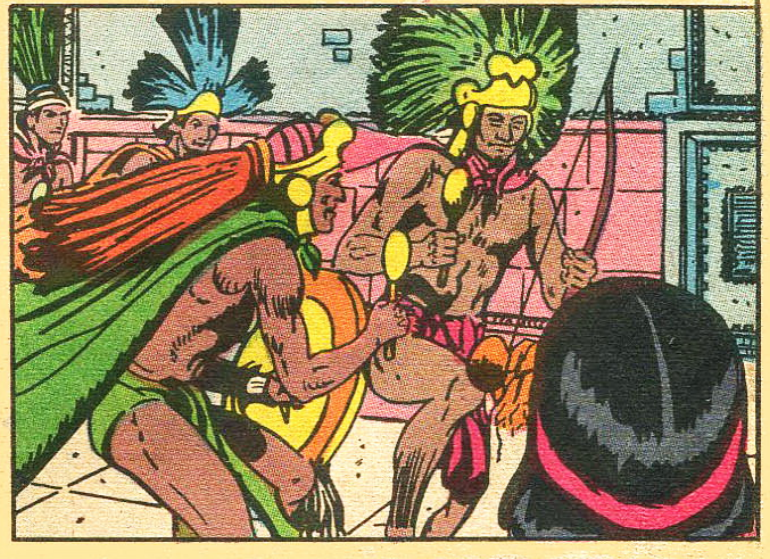
LOS INDIOS DE MÉXICO SUELEN LLEVAR A SU PATRONA OBRAS DE ARTE EXTRAORDINARIAS, COMO LOS TAPETES DE FLORES QUE A MENUDO LE OFRECEN.



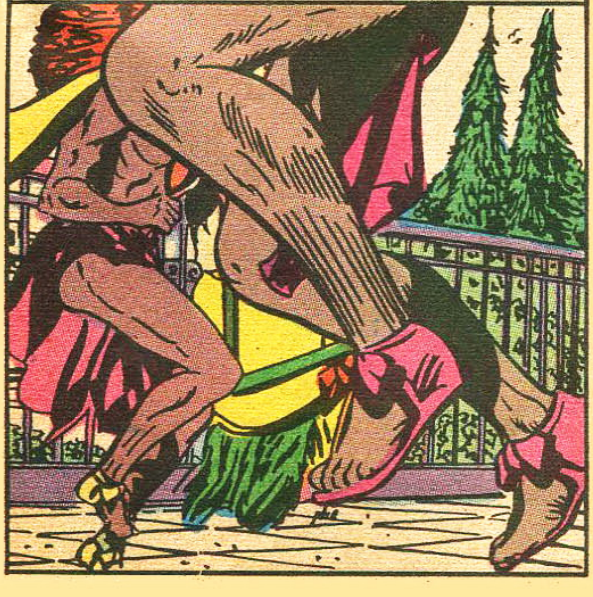
Y LOS ARTISTAS NATIVOS, AL SON DE INSTRUMENTOS INDÍGENAS, DANZAN EN EL ATRIO DEL SANTUARIO.



DE LAS MÁS REMOTAS SIERRAS, DE LOS MÁS INCOMUNICADOS PUEBLECITOS, LOS INDIOS SALEN CADA AÑO EN BUSCA DE SU MADRE CELESTIAL...

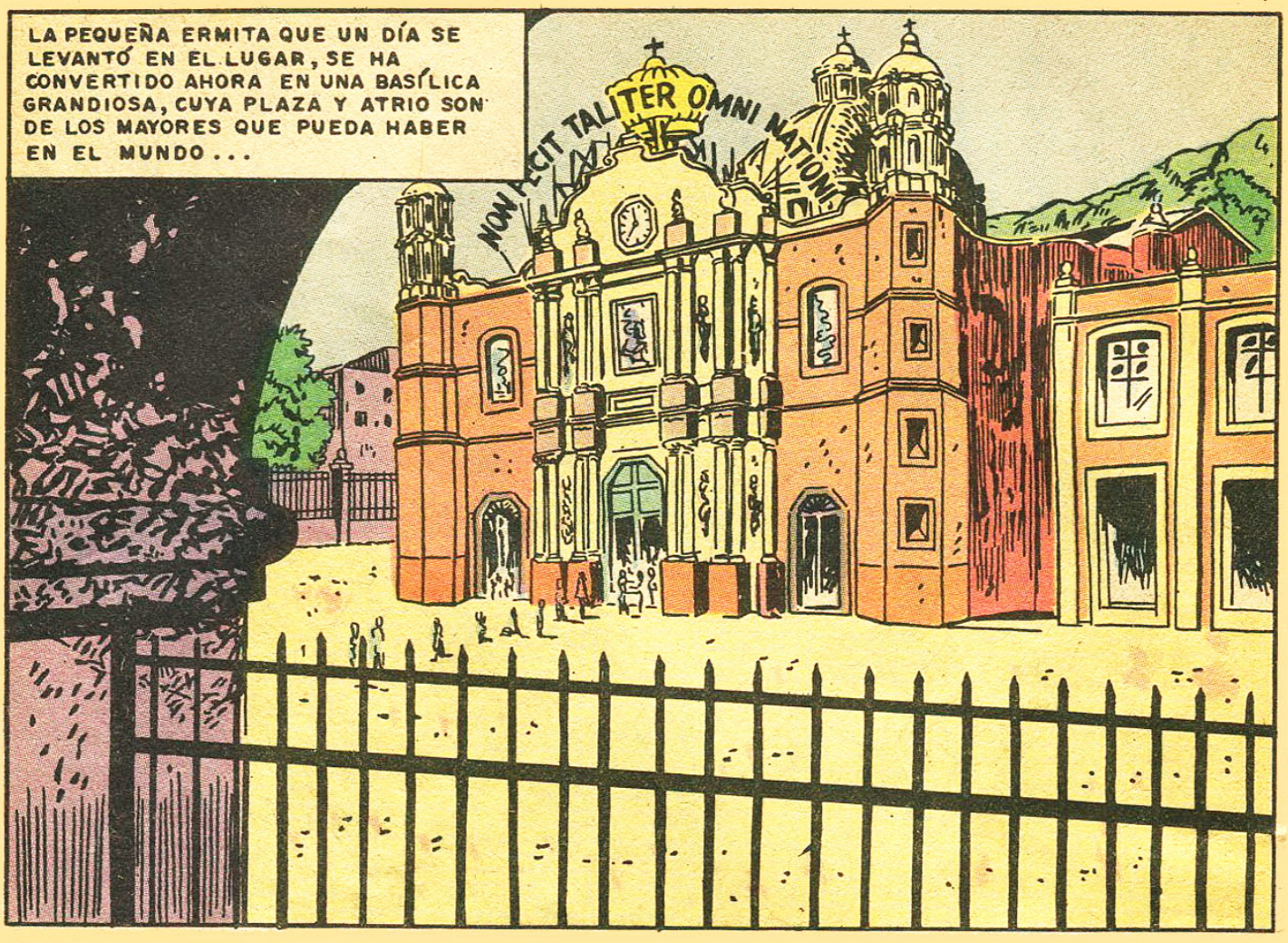


Y BAILAN EN EL ATRIO DÍA Y NOCHE SIN DESCANSO...



ATAVIADOS AL ESTILO DE ANTES DE LA CONQUISTA, LOS INDÍGENAS MANIFIESTAN POR MEDIO DE SUS DANZAS EL AMOR A LA GUADALUPANA.

LA PEQUEÑA ERMITA QUE UN DÍA SE LEVANTÓ EN EL LUGAR, SE HA CONVERTIDO AHORA EN UNA BASÍLICA GRANDIOSA, CUYA PLAZA Y ATRIO SON DE LOS MAYORES QUE PUEDA HABER EN EL MUNDO...



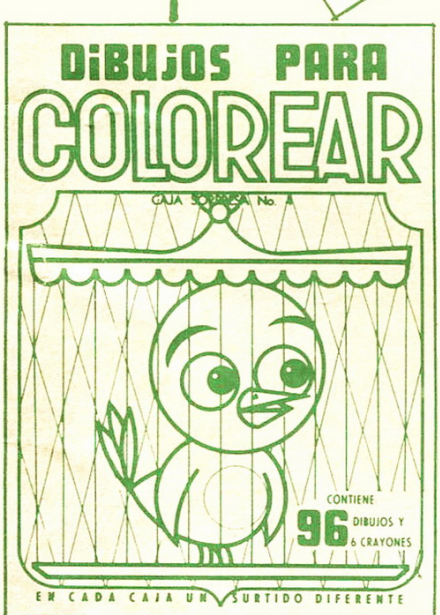
NUMEROSOS PAPAS, DESDE URBANO VIII HASTA JUAN XXIII, HAN DEMOSTRADO PREDILECCIÓN POR LA VIRGEN DEL TEPEYAC...

Y SUS HIJOS DE AMÉRICA, AGRADECIDOS, FUNDEN SUS CORAZONES BAJO EL AMPARO DE SU MADRE SANTA Y VENERADA.

FIN

DIBUJOS PARA COLOREAR

CAJA SORPRESA



CONTIENE:

96

DIBUJOS Y
6 CRAYONES

EN CADA CAJA UN SURTIDO DIFERENTE

en Juguetería, Almacenes y Tiendas de Autoservicio

Nuestra Señora de Guadalupe